Klášterecké noviny

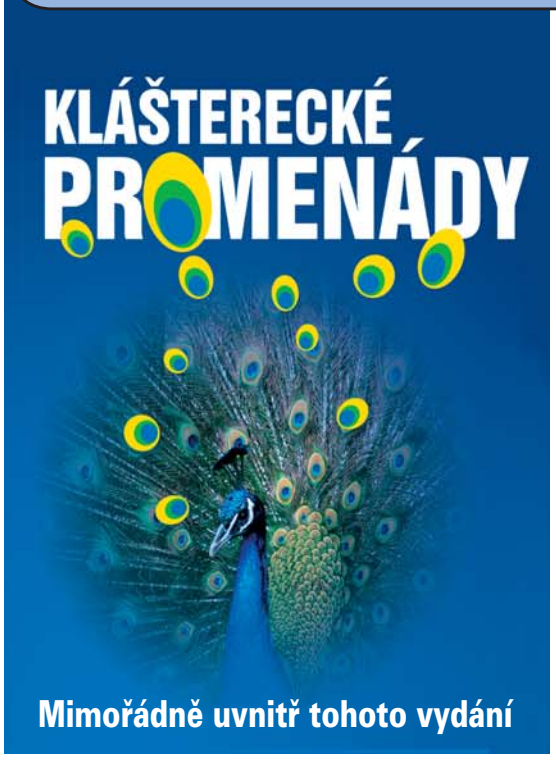
Čtrnáctideník ◆ Číslo 18/06 ◆ 20. září 2006 ◆ www.klnoviny.cz ◆ Cena 5,- Kč

Konec dobrý, všechno dobré. Největší investiční akce skončila



Obyvatelé starého města se konečně dočkali. Největší investiční akce v moderní historii města skončila. Z ulic zmizely těžké stroje i haldy nejrůznějšího stavebního materiálu. Na náměstí se vrátilo ticho a klid. Letošní zima bude pro jeho obyvatele určitě mnohem příjemnější než ta předchozí. Dostatečnou odměnou za trpělivost, s jakou snášeli po celý uplynulý rok nepohodlí a chaos stavby, pro ně, a nejen pro ně, určitě byly Klášterecké promenády. Tato velkolepá slavnost se těšila ohromnému zájmu lidí z Klášterce i přespolních. Ohlasy po jejím skončení byly vesměs velmi kladné. Spokojený byl i starosta města Jan Houška. *„Mám-li hodnotit tuto významnou akci, která byla završením a oslavou několikaleté práce týmu mnoha lidí, jejímž výsledkem je nově rekonstruované náměstí, přilehlé komunikace včetně inženýrských sítí a obnova lázeňské infrastruktury, pak si dovolím tvrdit, že se jednalo o největší a nejúspěšnější akci, kterou novodobá historie našeho města pamatuje. K tomuto tvrzení mě kromě jiného opravňuje účast několika tisíc účastníků oslav z řad spoluobčanů a významných hostů v osobách místopředsedy Evropského parlamentu, ministra pro místní rozvoj a poslanců parlamentu ČR. V jejich projevech zazněla slova uznání a příslibu podpory našich budoucích aktivit. Za svoji osobu opakovaně děkuji všem, kteří se o tuto akci zasloužili a přál bych si, aby jejím výsledkem bylo i posílené sounáležitosti nás všech s naším dozajista krásným městem.“* -lara-

Symbolického přestřižení pásky se zúčastnili zleva: ministr pro místní rozvoj Mgr. Petr Gandalovič, europoslanec MUDr. Miroslav Ouzký, Ing. Zdeněk Šroubek, starosta Jan Houška, hejtman Ústeckého kraje Ing. Jiří Šulc a europoslanec Ing. Jaromír Kohlíček



Mimořádně uvnitř tohoto vydání

Město muselo zajistit náhradu

Ústecký kraj a Dopravní podnik Ústeckého kraje si pro svoje spory nemohly najít méně vhodnou chvíli. Začátek září, kdy autobusové spoje zaznamenávají po klidnějším prázdninovém období nápor školáků a pracujících, byl poznamenán nepříjemnými zmatky v dopravě. Některé autobusy jezdily, některé ne, případně jich jezdilo víc, jezdily jindy a jinak. A nikdo předem nevěděl, jak se situace ten který den vyvine.

Přestože se podle slov hejtmana Šulce neměly tyto problémy Chomutovska dotknout, skutečnost byla trochu jiná. Jak na jednání zastupitelů informoval Karel Pech, čekalo minulý týden na obyvatele Rašovic nepříjemné překvapení, když ráno marně čekali na autobus, který měl odvést děti do škol a ostatní na nákupy nebo k lékaři. Problémy měli i obyvatelé z Lestkova a Suchého Dolu. Na žádost Karla Pecha zajistilo město Klášterec během dvou dnů náhradní dopravu. Do Rašovic zajíždí až do odvolání (tj. až do doby, než se situace stabilizuje) autobusy pana Škramlíka, který má na starosti místní MHD. Jak nám potvrdila Jana Hobžová z odboru dopravy, jedná se o dopravu příležitostnou, a proto bezplatnou. Náklady na její provoz město vyúčtuje Ústeckému kraji. Ostatní spoje, kterých se spor mezi Ústeckým krajem a DPÚK netýká, jezdí jako obvykle.

Žádná nostalgie, žádné vášnivé spory. Poslední zasedání bylo ryze pracovní

Ve čtvrtek 14. září se konalo poslední zasedání zastupitelstva v tomto volebním období. Až se zastupitelé znovu sejdou, bude mezi nimi řada nových tváří. Přestože se v tomto složení sešli zastupitelé naposledy, nevládla v kulturním domě, kde se zasedání pravidelně konají, žádná rozlučková atmosféra. Nedošlo ani na vášnivé spory, ani na dojemné loučení. Jednání probíhalo v podobném duchu jako ta předchozí. Opět se diskutovala řada evergreenů, jako je nevyhovující silnice do Ciboušova, špatný stav Rašovické lávky, stále neopravený dům u Plusu, či chybějící kvalitní spojení mezi Klášterem a Útočištěm, na které si stěžovala hlavně zastupitelka Jana Tropková. To jsou věci,



které se - navzdory neustálým připomínkám řady zastupitelů - nepodařilo během uplynulého čtyřletého volebního období uspokojivě vyřešit. V pravidelných zprávách vedení města a odborů ale došlo i na akce, které se podařilo dovést do konce, nebo alespoň zahájit. Starosta města informoval přítomné o skončeném výběrovém řízení na městský kamerový dohlížecí systém, které vyhrála firma Max Progress. Montáž tří kamer na sídlištích a jedné v lázeňské zóně by měla zabrat zhruba tři týdny, po kterých bude následovat zkušební provoz. Zastupitelé se dozvěděli také to, že v pondělí 11. září byla firmě EKO stavby Louny předána stavba v ulici Školní. Začala se tak realizovat první etapa revitalizace sídliště Panorama. Tato etapa zahrnuje nové chodníky, silnici, podélná parkoviště, úpravu zeleně a instalaci nového veřejného osvětlení. Celá investiční akce v ulici Školní by měla skončit do začátku zimy. Stejná firma bude mít na starosti i vybudování tzv. Oranžového hřiště v areálu ZŠ Školní. Na realizaci tohoto projektu přispěla dotací společnost ČEZ a ministerstvo vnitra v rámci projektu prevence kriminality. I toto hřiště by mělo být hotovo do konce letošního roku.

více na str. 2



Již jen měsíc zbývá do podzimních komunálních voleb. Popáté budeme rozhodovat o složení zastupitelstva, ze kterého vzejde nový starosta a celé vedení města. Jak už víte z předchozích vydání našich novin, bude se letos v Klášterci ucházet o přízeň voličů celkem 14 stran. Jména všech jejich kandidátů a volební program se dozvíte za několik dnů ze stovek plakátů a letáčků, které po čtyřech letech opět zaplaví schránky a výlepové plochy po celém městě.

V našich novinách nenajdete žádné doporučení, koho máte volit. Je to každého věc, komu dá svoji důvěru, či zda ji nedá nikomu a voleb se nezúčastní. Při tomto nelehkém rozhodování vám možná pomohou i následující rozhovory, které jsme pro vás připravili s lídry čtyř politických stran, které mají v současném zastupitelstvu nejvíce členů. Zhodnocení uplynulých šestnácti let, bilanci vlastních úspěchů či neúspěchů ve vrcholové funkci i plány a představy do budoucna vám nabízí prostřednictvím Kláštereckých novin Jan Houška (ODS), Ing. Zdeněk Šroubek (SNK-ED), PaedDr. Václav Homolka (KSČM) a PaedDr. Miroslav Řebíček (ČSSD). *Čtěte na str. 7 a 8.*

Současní zastupitelé ukončili čtyřletou činnost, volby určí jejich nástupce.

Další zprávy z řady plánovaných investičních akcí měl pro zastupitele místostarosta Ing. Saitz. 1. etapa vybudování Odpočinkové zóny za ulicí Dlouhá je již projekčně hotova a v současné době probíhá stavební řízení. I v



tomto případě je stěžejním finančním zdrojem třímilionová dotace od energetické společnosti ČEZ.
Místostarosta PaedDr. Homolka informoval přítomné o tom, jak pokračují snahy města zřídit na zámku stálou expozici o historii města. Jejímu vzniku doposavad bránil ne příliš vstřícný postoj Umělecko-průmyslového muzea, které má v prostorách klášterského zámku svůj depozitář. Po prázdninách se ledy konečně hnuly a podle místostarosty Homolky by mohl UMPRUM část depozitáře vystěhovat již v říjnu. Uvolnily by se tak prostory pro plánovanou expozici.
V následných dotazech zastupitelů došlo na bývalý sklad CO či na dům u Plusu, s nímž má jeho majitel Roman Tirpák velké plány. Starosta Houška přiznal, že v případě CO jsou stále určité obtíže, které městu brání s areálem volně nakládat. Plánovaný penzion pak závisí na přidělení krajské dotace, bez které Roman Tirpák celý projekt jen těžko ufinancuje.
Dlouze se na zastupitelstvu diskutoval neuspokojivý stav Ciboušova a okolních obcí patřících ke Klášterci. Všichni se shodli na tom, že problém Ciboušova je třeba řešit komplexně a citlivě. Záleží na budoucím zastupitelstvu, jak se k celé situaci postaví a zda bude trvat na dosavadním územním plánu, který definuje Ciboušov jako zemědělskou oblast, nebo zda se přikloní k jeho přeměně na oblast zaměřenou na průmyslovou výrobu.
Nejbouřlivější reakci vyvolal bod, v kterém měli zastupitelé rozhodnout o prominutí penále za dlužné nájemné, bude-li uhrazeno do konce letošního roku. Penále do výše 20 tisíc korun prominula na svém předposledním zasedání rada města. V případě vyšší částky je ale nutný souhlas zastupitelstva. A právě jedna z jeho členek – Jana Tropková – se proti amnestii na penále důrazně postavila. Podle ní je podobný krok nespravedlivý k domkařům i obyvatelům družstevních bytů a nahrává nepoctivým nájemníkům. Místostarosta PaedDr. Homolka a vedoucí odboru sociálních věcí a bydlení Mgr. Antolová jsou ale názoru, že se jedná o motivující opatření, které by mělo přimět alespoň některé dlužníky k zaplacení jejich dluhu. Ten může být sám o sobě nižší než samotné penále. Přes výhrady zastupitelky Tropkové byla amnestie na penále nakonec schválena. Doufejme, že toto opatření přispěje alespoň k minimálnímu snížení dluhu na nájemném, který činil podle informací Mgr. Antolové k 31. červenci letošního roku téměř 22 milionů korun. Z toho tvoří 6 milionů dluh u osob dosud bydlících a 15 milionů u osob již vystěhovaných. Zvlášť u těch posledně zmiňovaných je otázkou, zda město tyto peníze ještě někdy uvidí. A to i přesto, že využívá již delší dobu služeb vymahačské firmy.
Z řad opozičních zastupitelů padl také dotaz, proč už nejsou první dlužníci na ulici, když od 1. dubna platí novela Občanského zákoníku, která umožňuje vystěhovat dlužníky bez rozhodnutí soudu. Na to se jim z úst Ing. Šroubka dostalo odpovědi, že novelu sice máme, ale dosud nikdo nevěděl, jak by měl celý proces vystěhování správně probíhat. Jako v mnoha jiných případech ještě řadu měsíců neexistovala ze strany státu žádná metodika. Úředníci z radnice se zúčastnili v předchozích měsících řady školení a nechali si vypracovat právní posudky, aby případné vystěhování nebylo právně napadnutelné. Pak by se celý proces zadrhl a skončil opět u chomutovského soudu, což by samozřejmě kromě samotných dlužníků nepřivítal nikdo s nadšením.
I když to na posledním zasedání klášterského zastupitelstva před podzimními komunálními volbami několikrát zajiskřilo, byl průběh jednání více méně klidný. Všem bylo zřejmě jasné - a na zastupitelstvu to také několikrát zaznělo – že toto zastupitelstvo již nic převratného neuskuteční, že rozhodnutí o řadě věcí záleží už na jejich nástupcích. -lara-

K výuce je zapotřebí také určitý komfort

Školy a školky by měly být místem příjemným, útulným, bezpečným a čistým. O tom není pochyb. I to je jeden z důvodů, proč vznikají nejrůznější vyhlášky týkající se hygienických požadavků, které musí splňovat třídy, sociální zařízení nebo jídelny školských zařízení. Množství přísných nařízení, šibeniční termíny a finanční náročnost ovšem přivodily nemalé starosti ředitelům a zřizovatelům stovek škol po celé republice.
Město Klášterec nad Ohří má na starosti tři základní školy, jednu školu speciální, základní uměleckou školu a pět mateřských škol. Nyní se musí jejich ředitelé i úředníci na klášterecké radnici poprat s řadou povinností, které pro ně vyplývají z teprve rok staré Vyhlášky o hygienických požadavcích na prostory a provoz zařízení a provozoven pro výchovu a vzdělávání dětí a mladistvých. Ta jednoznačně stanovuje požadavky na prostorové podmínky, vybavení nábytkem, osvětlení, větrání, zásobování vodou, úklid či provoz škol a školek. Právní předpis se hemží desítkami čísel a technických údajů. Kolik stupňů má být ve třídách v zimě, odkud má proudit světlo, jak vysoké mají být lavice, kolikrát týdně se mají vytírat třídy, kolik umyvadel má být ve škole, jak zajistit čerstvý vzduch v šatnách...
Největší problémy přináší ustanovení týkající se sociálních zařízení a školního nábytku. Podle vyhlášky musí být všechna hygienická zařízení vybavena umyvadly s tekoucí pitnou studenou a teplou vodou. Musí zde být mýdlo a musí být zajištěna možnost osušení ručníky na jedno použití nebo osoušečem rukou. Ve všech hygienických zařízeních musí být vždy k dispozici toaletní papír. Těžko říct, zda jeden právní předpis ukončí desítky let panující situaci, kdy se přítomnost toaletního papíru na školních záchodcích rovnala zázraku, který jen skutečný šťastlivec zažil za svou školní docházku opakovaně.
Zajistit toaletní papír je ale nic proti náročným stavebním úpravám, které musí podstoupit všechny školy, aby splňovaly přísné limity na počet záchodů, umyvadel a jejich uspořádání, jak jim ukládá vyhláška. Statisíce korun, pro které školy i město plánovaly úplně jiné určení, tak směřovaly v letošním roce do sociálních zařízení. Přes prázdniny se na jejich rekonstrukci usilovně pracovalo na Základní škole speciální nebo na ZŠ Petlérská.
Sami žáci ale asi mnohem víc ocení nařízení týkající se školního nábytku. Kvůli tomu totiž pořizují školy desítky zbrusu nových lavic a židlí, které by měly plně splňovat přísné ergonomické normy. Doba, kdy se vytáhlý „osmák“ křivil na židličce pro sedmiletého školáčka, tak je snad už nenávratně pryč. Vyhovujícím nábytkem musí být školy vybaveny nejpozději do 31. prosince 2007.
Všechny vyhláškou požadované „zlepšováky“ jistě přispějí ke kvalitnějšímu prostředí ve školách a ke zdravějšímu vývoji dětí. Je ovšem otázkou, zda budou školy mít dostatek financí na jejich zavedení. *„Stát stále přichází s dalšími a dalšími požadavky, ale na jejich uvedení do praxe městům ani školám nijak nepřispěje. Peníze od státu zůstanou stejné, ale požadavky rok od roku stoupají. Řadu termínů už byl stát na nátlak obcí a samotných škol nucen prodloužit,“* řekl nám k tomuto problému vedoucí odboru školství Mgr. Mácha. Podle staré vyhlášky se měla totiž obměna nábytku uskutečnit do konce roku 2005. To se nestalo. Termín byl novou vyhláškou prodloužen o dva roky a je otázka, zda se jedná o konečné datum. Případů, kdy bylo zákonem nařízeno zavést určité změny do konkrétního data, které pak bylo z důvodu naprosté nereálnosti posunuto, známe z minulosti bezpočet. Stačí jmenovat registrační pokladny nebo termoventily. -lara-



PODĚKOVÁNÍ

V Roztokách u Křivoklátu v krásném prostředí řeky Berounky strávili týden plný zážitků obyvatelé Domova důchodců, Lípová 545 a Pečovatelské služby Klášterce nad Ohří. Na zajištění této rekreace pro seniory přispělo Město Klášterec nad Ohří - odbor sociálních věcí a bydlení - částkou 30.000,- Kč. Chtěli bychom tímto vyjádřit poděkování za všechny obyvatele a zaměstnance MÚSS Klášterec nad Ohří vedoucí odboru sociálních věcí a bydlení paní Mgr. Antolové.

Věra Bobisudová, ředitelka MÚSS

Návštěva z partnerského města Baarnu.

Holanďané si přijeli prohlédnout nejen nové náměstí

Jediným partnerským městem Klášterce je již řadu let holandský Baarn. Kromě smlouvy o spolupráci stvrzené oběma starosty na úrovni měst, existuje daleko tvořivější spolupráce mezi Klášterecký klubem pro spolupráci se zahraničím a Baarnským výborem.
U příležitosti otevření rekonstruovaného náměstí a lázeňské zóny jsme přivítali návštěvu Výboru v čele se Saschou Jansen. Měli jsme radost, že se můžeme podělit o sváteční chvíle tak významné pro naše krásné město. Kromě pravidelné výměny mladých sportovců, která se již stala téměř tradicí, se obě občanská sdružení snaží zprostředkovat co možná nejvíce kontaktů mezi občany obou měst. V uplynulém roce to například byla výměna městských knihovníků a v kalendáři města i významná výstava baarnských umělců v zámecké galerii.
Významným členem holandské skupiny byl tentokrát pan R. Berends, který zodpovídá za péči o holandské lesy. Program návštěvy byl proto zaměřen právě na prohlídku přírody v okolí Klášterce. Odborné informace poskytovali Vít Tejrovský a Zdeněk Brázda. V průběhu návštěvy byly projednány další možnosti spolupráce – zejména projektu Galm v oblasti péče o seniory, rekreace holandských dětí, zapojení dalších sportů do pravidelné výměny a výstavy našich umělců, která se recipročně uskuteční v Baarnu příští rok.



■ Návštěvníkům z Baarnu se na Klášterecých promenádách velmi líbilo

Naši přátelé strávili v Klášterci celkem 3 dny, ale podle první zprávy, která přišla po návratu z Holandska, měli pocit, že mezi vlídnými a přátelskými obyvateli Klášterce byli nejméně týden. Jitka Česká

MP informuje



▶Dvě ženy a dva zdánlivě stejné případy řešili strážníci městské policie. První se týkal starší paní, která seděla na Chomutovské ulici a její zdravotní komplikace jí nedovolily dýchat. Musela být přivolána záchranná služba, která ji odvezla do NsP Kadaň. Skoro stejný byl druhý případ, protože u nádraží ležela na zemi ve střepech od skla opět žena. Tentokrát se naštěstí nejednalo o zdravotní komplikace. Dáma se posílila na cestu vlakem několika pivy a spěchající na nádraží upadla a rozbila si zbývající lahvové pivo. Vzhledem k tomu, že vlak nestihla, byla pro jistotu nasměrována do místa svého bydliště.
▶Městská policie v současné době zjišťuje pachatele, kteří demolují zařízení dětských hřišť na území města. Poškozená hřiště byla zaznamenána v ulicích Sadová a Václava Řezáče. MP proto zvýšila dohled při hlídkové činnosti nad všemi dětskými hřišti. V poslední době se ve městě také vyskytly nové grafity. Je jen otázkou času, než se podaří vypátrat původce těchto nehezkých malůvek a předat ho PČR s podezřením ze spáchání trestného činu, tak jak už se to v minulosti několikrát podařilo.
▶Značný rozruch způsobil volně pobíhající rotvailer v Útočišti. Pes utekl pootevřenou brankou z jedné zahrady a vydal se na malou procházku po okolí. Tu mu však překazila hlídka MP, která jej převezla do útulku. Majiteli byla uložena bloková pokuta.
▶Strážníci za poslední týden sebrali více než deset použitých injekčních stříkaček. Stinnou stránkou je, že stříkačky nacházejí hlavně děti. Naopak tou kladnou je, že událost oznamují přesně tak, jak jsou poučeny při besedách na základních školách v rámci prevence kriminality. Velitel MP P. Hörbe



KLÁŠTERECKÉ PROMENÁDY 9. září 2006





Primátorka navštívila Klášterec



■ Ing. Ivana Řápková primátorka města Chomutova

Klášterecké promenády navštívilo mnoho významných hostů. Nechyběla mezi nimi ani primátorka města Chomutova Ing. Ivana Řápková. Využili jsme této příležitosti a položili jí několik otázek.

Navštívila jste Klášterecké promenády – slavnostní zakončení výstavby lázní a rekonstrukce historického centra. Jak se vám tato akce líbila?
Z vlastní zkušenosti vím, že zorganizovat slavnosti pro celé město je velmi náročné. Musíte mít okolo sebe tým lidí, na které se můžete spolehnout. Protože jsem Klášterecké promenády osobně navštívila, mohu říct, že jste si dali na přípravách záležet a pan starosta i celý tým odvedli skvělou práci.

Klášterec byl v posledních letech při získávání peněz z fondů EU velmi úspěšný. Jak si podle Vás stojí region Chomutovska jako celek? Využívají zdejší města dostatečně pestrou nabídku nejrůznějších dotací, která se jim nabízí a která jistě nebude trvat věčně?
Chomutovsko si počíná velmi dobře. Kromě samotného Chomutova, který od roku 2004 získal dotace ve výši přibližně dvě stě milionů, evropské fondy podle mně dostupných informací poměrně úspěšně využívají i menší obce a také mikroregiony, takže na Chomutovsko už přišly nebo ještě přijdou další miliony korun. Ostatně právě Klášterecké promenády jsou také příkladem velkého a úspěšného projektu. Omezujícím faktorem jsou bohužel finanční prostředky, protože menší obce někdy mívají málo peněz na profinancování. Toho, že nabídka dotací v dohledné době přestane být k dispozici, bych se však neobávala, protože nové připravované fondy pro příští roky nabízejí opět širokou škálu aktivit, které bude možné realizovat v budoucnu.

Region Chomutovska je orientovaný na průmysl, myslíte si, že tu má lázeňství jako takové nějakou budoucnost?
Jsem přesvědčena, že se tyto dvě aktivity nevylučují, protože průmysl, který je tady v současné době, již nenarušuje životní prostředí a obě tato odvětví mohou vedle sebe prosperovat a vzájemně se doplňovat. K lázeňství patří turismus a jeho rozvoj považuji za nezbytný předpoklad rozvoje celého našeho regionu. Když turisté zavítají k Vám, proč by si nezajeli například do Kadaně na Císařský den nebo k nám třeba na Chomutovské slavnosti nebo na Kamencové jezero? Každá aktivita v této oblasti cestovního ruchu je přínosem, a proto vidím i perspektivy vašeho lázeňství příznivě a upřímně mu přeji mnoho úspěchů

V místní politice se pohybujete už delší dobu - od 1. července jste primátorkou města Chomutova a před tím jste byla řadu let jeho starostkou. Jak z této pozice hodnotíte úroveň spolupráce měst v regionu? Nebo spíš než o spolupráci jde o rivalitu a konkurenci například při získávání peněz z evropského rozpočtu?
Se starosty okolních měst se scházíme, vyměňujeme si zkušenosti, spolupracujeme na různých projektech, vzájemně se zveme na kulturních akce. Myslím, že naše vztahy se posunuly z ryze pracovních i do jisté formy neformální spolupráce. Co se týče rivality, ta vůbec není na místě. Evropské fondy jsou otevřeny pro každou obec, záleží jen na kvalitě zpracování toho kterého projektu. Když podají všechna města v regionu kvalitní projekty, uspějí všechna, takže o konkurenci se nedá mluvit. Spíš naopak, některé projekty jsou tak rozsáhlé, že se k jejich získání musejí města spojit a postupovat společně, takže získávání evropských peněz je spíše o spolupráci.

Jste jedním z deseti kandidátů do Senátu za zdejší volební obvod. Jak jste „spokojena“ se svými soupeři?
Nerada bych se vyjadřovala k jednotlivým kandidátům, mohu se vyjádřit jen ke své osobě. Mám ráda své město a jeho okolí, mám ráda lidi, kteří zde žijí a pracují, a chci pro ně jen to nejlepší. Prostě a jednoduše, jsem tady doma a ne jen na návštěvě.

Oslavy, jaké město ještě nezažilo

„Tak takovou oslavu Klášterec ještě nezažil“, shodovala se drtivá většina návštěvníků Kláštereckých promenád, které 9. září ovládly náměstí, zámecký park a lázně. Největší nadšení vzbudil velkolepý ohňostroj, který se po deváté hodině večerní rozzářil nad zcela zaplněným náměstím. Vezměme to ale popořádku.

První hloučky se začaly na náměstí a u zámku tvořit kolem desáté hodiny. To už bylo jasné, že příroda vyslyšela prosby organizátorů a vyčarovala den jako reklamu na babí léto. Pod paprsky zářijového slunce se blýskaly naleštěné kapoty veteránů stojících před zámkem a lákajících zástupy malých i velkých. V obležení byly také stánky před sala terrenou, které nabízely všechno možné pro potěchu zraku i chutě. Zlatavý mok tekl proudem a klobásy mizely přímo před očima. To ti menší raději dováděli v nafukovacím hradu nebo sledovali nelítostné souboje šermířů. Na náměstí zahájili program žáci základní umělecké školy. Po nich opanovala hlavní pódium Strakonická dudácká kapela v pestrobarevných krojích, která sklidila za své dvouhodinové vystoupení zasloužený potlesk. Poté se program přeladil na trochu oficiálnější notu. Podle pokynů moderátora celého slavnostního dne Michala Jančaříka se na pódiu postupně sešli představitelé města i významné politické osobnosti regionu. Již o poznání zaplněnější náměstí vyslechlo několik projevů a bylo svědky slavnostního přestřižení pásky, které mělo symbolizovat dokončení významné investiční akce. Důležité role „střihačů“ se ujali hejtman Ústeckého kraje Ing. Jiří Šulc, europoslanci MUDr. Miroslav Ouzký a Ing. Jaromír Kohlíček, ministr pro místní rozvoj Mgr. Petr Gandalovič, starosta města Jan Houška a Ing. Zdeněk Šroubek. Dalším bodem programu bylo dlouho očekávané odhalení sochy Pocta klášterecký Brokoffům od Karla Melouna, které doprovodila svým zpěvem sopranistka Pavlína Senič. Průvodní slovo pak měl renomovaný redaktor časopisu Respekt Viktor Šlajchrt. Pro některé bylo možná jeho zamyšlení nad symbolikou nové sochy trochu dlouhé, ale k takovému okamžiku pár vznosných frází prostě patří. A pak čekala na přítomné už jen zábava v tom nejlepším smyslu slova. Lázně Evženie nabízely odpolední program spíše pro mladší publikum, když se v prostorách nově postavené kolonády postupně vystřídaly kapely Cop, Kečup a band Petra Poláčka. V šest hodin večer se postupně zámecký park i lázně vylidnily a stovky, možná tisíce lidi se shromáždily na zrekonstruovaném náměstí, kde byl připraven hlavní program. První hodina patřila „Pavoukům“ – beatlesové revivalové skupině The Spiders, která slavnými „broučími“ hity nabudila celé náměstí. Úderem osmé hodiny se na pódiu objevila hvězda večera – Anna K. Rtuťovitá černovláska věnovala Klášterci a jeho obyvatelům a návštěvníkům řadu svých největších hitů, které podtrhla nápaditá světelná show. Když dozněl poslední přídavek, náměstí i pódium naráz potemnělo. Do ztichlého a tmy ponořeného náměstí se rozzářil ohňostroj. Ohňostroj, jaký toto město nepamatuje. Jedenáct minut neskutečných barevných erupcí, které v naprostém souladu s podmanivou hudbou vybuchovaly na obloze. To vše doplňovaly výkřiky úžasu. Možná nebylo všechno úplně dokonalé. Možná se vyskytlo pár nedostatků. Možná někdo postrádal víc toalet, víc laviček, víc odpadkových košů (i když zaměstnanci firmy Komunikace Ježek svědomitě uklízeli odpadky během celé oslavy)... Ale díky pořadatelské firmě a celému organizačnímu týmu se nedá o Kláštereckých promenádách říct nic jiného, než že se opravdu vydařily.



■ Připravil: -lara- foto: R. Novotný

THE SPIDERS

BEATLES REVIVAL

Kapela The Spiders vznikla v roce 1996. V počátcích se soustředila na největší hity The Beatles, avšak po čase zapojila do repertoáru i skladby, které vyžadují profesionálnější přístup k předvedení na pódiu (např. Something, I Want You, Here Comes The Sun, Oh Darling...) Pro uspokojení nejširšího spektra posluchačů zařadili do repertoáru také písně, které dotváří atmosféru 60. let (San Francisco, Venus, New Orleans, Hair, Runway od kapel, jako jsou The Hollies, The Wonders, Elvis Presley apod.) Charismatické vystupování učiní každý koncert jedinečný a nezapomenutelný díky atmosféře, kterou dokáže skupina vytvořit. Schopnost improvizace na pódiu je tak dokonalá, že se dokáže přizpůsobit potřebě publika a vzniká jistý kontakt mezi kapelou a publikem. Hudba, kterou The Spiders produkují, bude mít vždy mnoho nadšených posluchačů, protože Beatles jsou prostě nesmrtelní. Ale k vystoupení takové revivalové kapely je zapotřebí ještě trochu víc, než bravurně ovládat hudební nástroje a hlasivky. Aby celkový dojem byl dokonalý, vlastní členové The Spiders několik druhů dobových kostýmů šitých přesně dle originálů a profesionální dobové nástroje - el. kytary Rickenbacker, akustické kytary, klávesy Hammond (60. léta), nezapomenutelnou baskytaru Hofner (Paul Mc Cartney), bicí Ludwig (Ringo Starr), kytarové zesilovače VOX atd. Takoví byli The Spiders, které jsme viděli na Klášterských promenádách.



I když se klášterským náměstím linuly zvuky různých žánrů po celý den, přesto se netrpělivě čekalo na dva koncerty, které začaly až v podvečerních hodinách. Jako první na pódiu vystoupila rokycanská revivalová skupina The Spiders, kterou po hodině vystřídala zpěvačka Anna K se svojí kapelou. Obě vystoupení se dají jen těžko hodnotit, protože byla jedním slovem excelentní. Prakticky všechny věkové skupiny si zde přišly opravdu na své. Při vystoupení The Spiders si zpěváci skupiny mohli dost často šetřit hlasivky, protože takové skladby jako Help!, Get Back, Let It Be, Ob-La-Di, Ob-La-Da, The Woman ... zněly z úst minimálně další tisícovky příznivců nesmrtelných „Brouků“. A bylo úplně jedno, do jaké věkové kategorie se řadí, protože - jak správně podotknul moderátor Michal Jančařík - každá kapela za svoji existenci nahraje dvě nebo tři skladby, ze kterých se stanou opravdové hity, ale Beatles dokázali udělat hit z každé skladby, kterou vydali!

Říká se, že to nejlepší přijde vždy nakonec. Tak i na závěr Klášterských promenád se toto přísloví splnilo a jako zlatý hřeb večera vystoupila zpěvačka, která je stálicí naší populární scény. Anna K se svojí kapelou rozjela perfektní hudební a světelnou show, kterou ještě na závěr jejího koncertu umocnil ohňostroj, který nad klášterským náměstím rozzářil oblohu na dlouhých 11 minut. Precizní vystoupení Anny K trochu kalila chladnější reakce publika. Ne, že by se koncert nelíbil - ohlasy byly vesměs velmi kladné - ale bylo hodně znát, že v našem městě moc chybí konání takových koncertů a to znamenalo, že klášterecký hudební fanoušek chvílemi vypadal dost bezradně a jako by ani nevěděl, na co vlastně přišel. Tak snad někdy příště.

anna k







Vystoupení zpěvačky Anny K bylo tím opravdovým vyvrcholením celého slavnostního dne Klášterských promenád. Anna K - všichni ji tak znají, nikdo jí už dnes neřekne pomalu jinak než Anička. Kdo je tedy Anna K a proč pseudonym? Vlastním jménem se jmenuje Lucianna Krecarová. V osmi letech vyhrála konkurz na dětskou roli do divadla Semafor. Při svém dlouholetém angažmá vystudovala hudebně-dramatický obor Státní konzervatoře v Praze. Strávila v Semaforu ještě listopadové revoluční doby a ve svých třiceti letech, po víc jak dvaceti letech angažmá, odešla. *„Ono se mi pak už herectví a zpěv prolnulo dohromady, protože když jsem odcházela z divadla, tak už jsem měla jako Anna K. natočenou první desku. Chtěla jsem už jít svou cestou, mít kapelu a zpívat,“* vzpomíná Lucianna.

Své debutové album Já nezapomínám natočila v roce 1993. Velký posun v její kariéře znamenala spolupráce s Wanastovými vjecmi, při které se seznámila s P. B. CH., producentem své příští desky. Druhé album Amulet, na kterém se podílela i autorsky, jí přineslo i přízeň kritiků. Postavila kapelu a začala jezdit po klubech. K nahrávání svého třetího alba si přizvala řadu hostů (Iva Bittová). Její písně zazněly na soundtracku k filmu Musím tě svést.

Rodina jí říká Lucko, všichni ostatní jí říkají Ančo nebo Aničko. *„Je to složitý. K tomu pseudonymu jsem byla trochu dotlačená, protože vydávat desky a vystupovat v pop-music jako Luciana Krecarová, to fakt nešlo. Jednak je to jméno dlouhý a jednak se dá snadno zkomolit. Dlouho jsem si nemohla zvyknout a ze začátku mi ta moje dvě jména dělala velký problém. Zalíbilo se mi to ve chvíli, kdy mi kolegové začali říkat Anno Ká. Bylo to, jako když vstupuju do nového života. Já jsem si jako zpěvačka připadala vždycky. Nikdy jsem se necítila herečkou. Zpěv jsem měla vždycky radši,“* prozradila na sebe Lucianna - Anna K.

Její třetí album Nebe z roku 1999 definitivně potvrdilo, že cesta od herectví ke zpěvu byla správná. Hudební kritici říkají, že albem Nebe si nastavila pomyslnou laťku kvality, kterou ještě nepodlezla.

■ Připravil: -rony-, foto: R. Novotný

Klášterecké náměstí získalo novou tvář a s ní dominantu v podobě bronzové sochy

POCTA KLÁŠTERECKÝM BROKOFFŮM

Karel Meloun

V TOMTO MĚSTĚ PŮSOBIL VE SLUŽBÁCH MICHAELA OSWALDA THUNA V LETECH 1685 - 1687 SOCHAŘ JAN BROKOFF, NARODIL SE ZDE 28. 4. 1686 JAN JOSEF MICHAL BROKOFF A NA NEDALEKÉM ČERVENÉM HRÁDKU BYL PAK KRÁTCE NATO 12. 9. 1688 POKŘTĚN FERDINAND MAXMILIÁN BROKOFF.

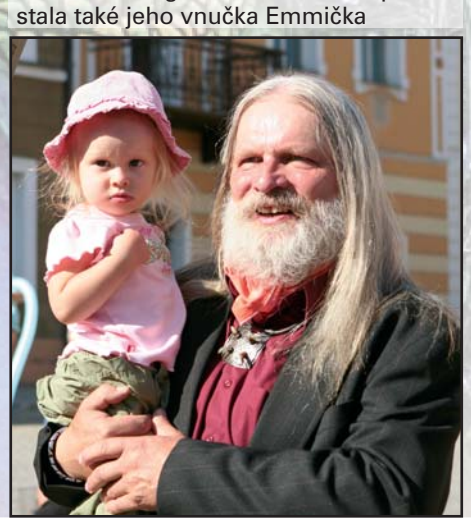


■ **Starosta města Jan Houška slavnostně odhalil sochu**

Klášterecké náměstí získalo novou dominantu v podobě bronzové sochy vytvořené místním sochařem, uměleckým kovářem a restaurátorem Karlem Melounem. Žádné umělecké dílo se nerodí snadno. Umělec zápasí s ideální představou, kterou se snaží uvést ve skutečnost. Někdy se hmota vzpírá přijmout tu správnou formu, jindy se nedostává času či peněz, popřípadě se objeví další překážky. Od záměru k úspěšné realizaci je dlouhá cesta. Své o tom ví i Karel Meloun. Od chvíle, kdy bylo rozhodnuto, že na náměstí stane nová socha, až po její slavnostní odhalení, uplynul téměř rok. Karel Meloun měl od počátku jasnou představu, že se bude jednat o bronzovou sochu v mírně nadživotní velikosti, kde se prolne moderní postava s částí Brokoffovy sochy Evropa, která stojí před sala terrenou. Jejími hlavními atributy pak budou helmice Evropy a štít s nápisem. A právě zde se objevila překážka v podobě památkářů, kvůli kterým doznal původně naplánovaný nápis určitých změn. Snadné nebylo ani sehnat dostatek finančních prostředků na odlití sochy. Všem mecenášům proto patří Melounův dík, který zazněl při slavnostním odhalení sochy. Cedulka se jmény sponzorů se brzy objeví na samotné skulptuře. Poděkování z úst Karla Melouna se ale dočkali i jeho přátelé a dokonce i nepřátelé, díky kterým má prý stále chuť dál tvořit.



■ Karlu Melounovi mimo jiných blahopřál i akademický malíř Herbert Kizsa z Kadaně, ale gratulantkou se například stala také jeho vnučka Emmička





Odhalení nové sochy ve veřejném prostoru, a to na tak významném místě, jakým je náměstí, lze plným právem pokládat za výjimečnou událost. Platí to tím víc, že socha zpravidla nemá praktický účel jako třeba dům, kino nebo autobusová zastávka. Do prostředí, v němž se lidé pohybují, vstupuje jako útvar, který je nutno obcházet, tedy svým způsobem jako překážka. I proto se při odhalování soch obvykle hovoří o poselství, které ztělesňují. Zdánlivou neužitečnost má ospravedlnit idea, která je do sochy vložena.

Když proslovy doznějí, hudba dohraje a lidé se rozejdou, začne žít socha vlastním, tichým životem. Bezpočet soch v českých zemích i na celém světě, které už desítky či stovky let nejsou žádnými událostmi, se staly trvalou součástí prostředí. Jejich původnímu poselství leckdy nerozumíme, ale smysl a působivost tím neztratily. Naopak. Staly se posly jiných časů, trochu jiného myšlení, cítění i vkusu, ale právě proto v nich nacházíme i to, co se v lidském vnímání a myšlení nemění.

Socha na klášterecké náměstí ztělesňuje oba zmíněné, zdánlivě protichůdné principy. Její idea se zřetelně vztahuje k této chvíli, k české a evropské skutečnosti na konci léta 2006. Stejně čitelné však je i její trvalé, nadčasové poselství. Zasloužil se o to už námět - Pocta klášterecký Brokoffům. Zbrusu nové sochařské dílo klášterecké umělce Karla Melouna chce připomenout sochařskou rodinu, která v jeho rodném městě působila před více než třemi sty lety. Dnes jako bychom znovu slavnostně odhalovali desítky tichých soch, které tu po ní zůstaly.

Zakladatel rodu Jan Brokoff sem přišel v roce 1685 na pozvání hraběte Michala Osvalda Thuna. Bylo mu rovných třiatřicet. V Klášterci nad Ohří tedy prožíval svá Kristova léta, jimž je v životní dráze mužů přikládán až mystický význam. Právě zde vytvořil díla, jež otevřela jeho dílně cestu do Prahy, a zde také zplodil dva syny, kteří jej později měli svým uměním překonat. Starší Michal se narodil přímo v Klášterci, o mladším Ferdinandu Maxmiliánovi, jenž se stal spolu s Matyášem Braunem největším sochařem českého baroka, víme, že byl pokřtěn v nedalekém Červeném Hrádku u Chomutova.

Melounova Pocta klášterecký Brokoffům znamená v neposlední řadě poctu trvalosti sochařského umění, oné úžasné výdrži, s jakou dobrá socha překonává čas. Téma rodiny Brokoffů si však pozornost nezaslouží jen z důvodů historických či estetických. Dobrá polovina Melounovy Pocty je vlastně volnou citací sochy Evropy, kterou Jan Brokoff vytvořil krátce po svém příchodu pro zdejší zámek. Právě myšlenka Evropy, potažmo evropské identity sehrává v posledních letech významnou roli ve veřejných debatách. Melounovým prostřednictvím do nich nyní svým tichým způsobem vstupuje i staré Brokoffovo dílo. Ukazuje nám, že o Evropě se tady v Klášterci nad Ohří přemýšlelo už před staletími. Jan Brokoff zobrazil Evropu jako křesťanského rytíře v plné zbroji. Vystihl tím svou dobu: na východě tehdy Evropa zápolila s islámem, v zámoří urputně dobývala území pro své kolonie, uvnitř ji dělil krvavý svár mezi protestanty a katolíky. Připomeňme, že pouhé dva roky před tím, než se Jan Brokoff pustil v Klášterci do práce, odrazila evropská spojenecká vojska poslední velký útok Turků na Vídeň, čímž zřejmě zachránila - alespoň ve střední a východní Evropě - křesťanskou civilizaci.

Karel Meloun o více než tři sta let později Brokoffova rytíře napůl obnažil. Oblečená polovina sochy se hlásí k již odeznělé historické chvíli, zatímco druhá polovina žádné časoprostorové zakotvení nepřiznává. Nahota je univerzální, nadčasová, lidé byli koneckonců vždycky v jádru nazí, i když se navenek odlišovali nejrůznějšími kostýmy. Také Meloun vystihl ducha své doby. Současná Evropa hledá víc to, co lidi spojuje, než co je dělí. Prosazují se v ní koncepty otevřené společnosti, plurality, multikulturalismu a náboženského ekumenismu. O slovo se hlásí nahá prapodstata lidství.

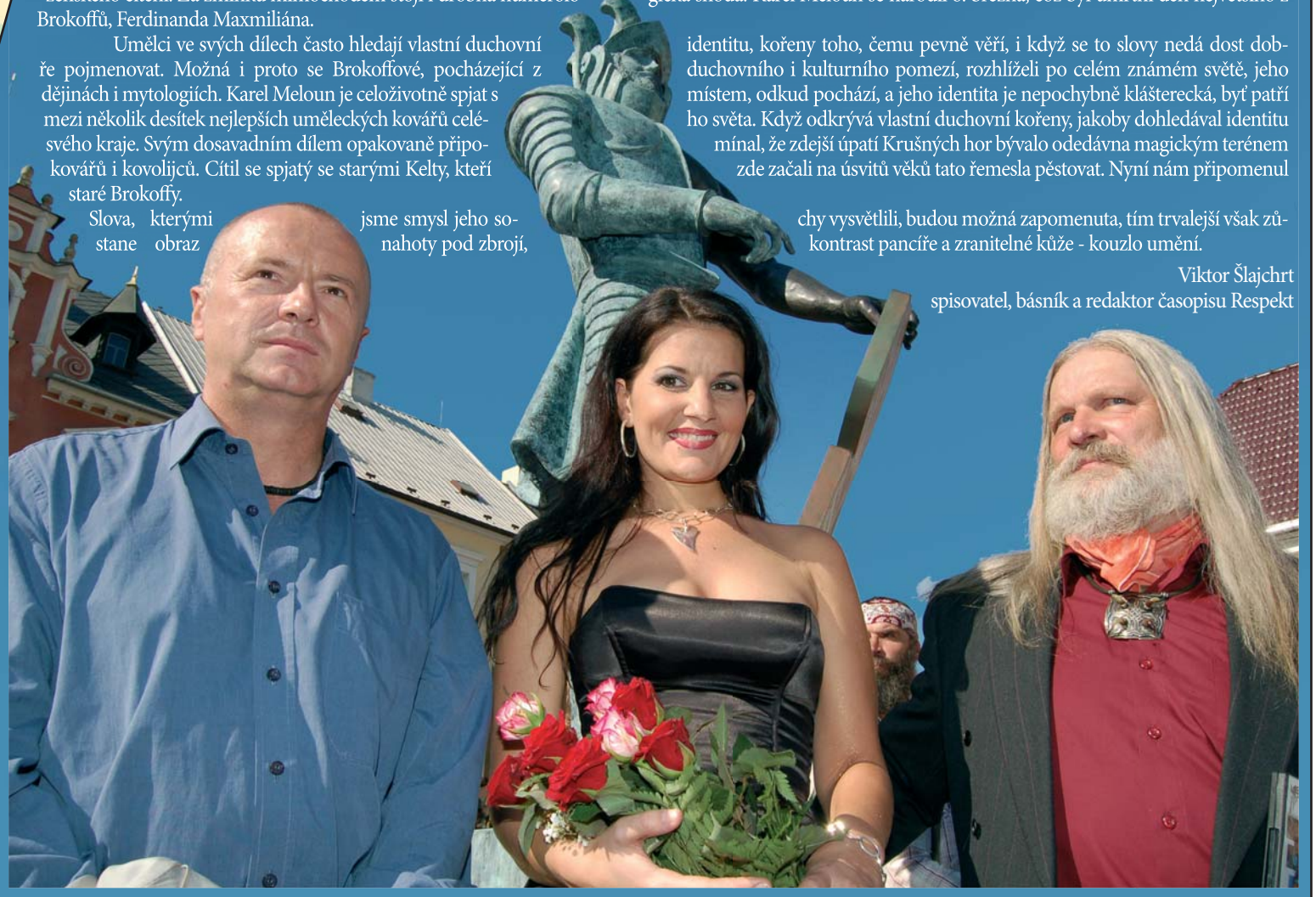
Ideový záměr Brokoffovy Evropy nelze pochopitelně zveličovat. Socha byla součástí alegorického cyklu, kde nechyběly ani další známé světadíly, a sloužila především jako zábavná podívaná. Jenže osudy Brokoffů naznačují, že k současnému vnímání Evropy jako otevřené křižovatky kultur neměli až tak daleko. Otec Jan pocházel z luteránského prostředí. Narodil se v německé rodině usazené v Horních Uhrách, ale po příchodu do Čech konvertoval z důvodů asi dost pragmatických ke katolictví. Ani práce jeho synů se nevyznačují žádnou xenofobií. Naopak, prozrazují obrovskou zálibu v cizokrajných motivech. Antické reminiscence se tu střídají s křesťanskými, zalidňují je postavy nejrůznějších ras i národů, ba dokonce i spousta zvířat. Připomeňme namátkou Turka se psem na Karlově mostě, černošské Atlanty v Nerudově ulici nebo sousoší svatého Františka Xaverského, kde vedle Inda, Číňana, Tatara a mouřenína nechybí ani indiánský náčelník. Brokoffové vytvořili spoustu jímavých katolických soch - madony, světce, boží muka - neméně si však dali záležet i na pohanech.

Tím vším lze říci, že Klášterec si pro novou sochu na náměstí zvolil aktuální téma. Navíc právě v Klášterci žije významný umělec, který k němu osudově dozrál. Letos šestapadesátiletý Karel Meloun se k sochařství dostal stejně jako Brokoffové cestou virtuózně zvládnutého řemesla - u nich šlo o kamenictví, u něj o kovářství. V jeho díle lze rovněž od počátku vystopovat bytostnou příchylnost k baroknímu tvarosloví. Nejstarším výtvarným zážitkem se mu ostatně už v dětství staly zdejší sochy Jana Brokoffa. Příznačné je i jeho pozdější okouzlení dílem Salvadora Dalího, nejbaroknějšího mistra modernismu. Také pro Melouna se Klášterec stal jádrem kulturní křižovatky, která zahrnuje Prahu, Evropu a potažmo i svět. Jeho díla mají silný duchovní náboj, nikoli však konfesijní, ale synkretický, přesahující hranice jednotlivých vyznání a věrouk. Vytvořil Klášterecku Venuši i Helfštýnskou Madonu, biblického Jákoba i Poctu Keltům na Agaře. Jeho Klášterecká Moudrá svou přítomností u vyvěrajícího pramene evokuje pradávné přírodní kulty, tedy samotné počátky náboženského cítění. Za zmínku mimochodem stojí i drobná numerologická shoda: Karel Meloun se narodil 8. března, což byl úmrtní den největšího z Brokoffů, Ferdinanda Maxmiliána.

Umělci ve svých dílech často hledají vlastní duchovní identitu, kořeny toho, čemu pevně věří, i když se to slovy nedá dost dobře pojmenovat. Možná i proto se Brokoffové, pocházející z duchovního i kulturního pomezí, rozhlíželi po celém známém světě, jeho dějinách i mytologiích. Karel Meloun je celoživotně spjat s místem, odkud pochází, a jeho identita je nepochybně klášterecká, byť patří mezi několik desítek nejlepších uměleckých kovářů celého světa. Když odkrývá vlastní duchovní kořeny, jakoby dohledával identitu svého kraje. Svým dosavadním dílem opakovaně připomínal, že zdejší úpatí Krušných hor bývalo odedávna magickým terénem kovářů i kovolijců. Cítil se spjatý se starými Kelty, kteří zde začali na úsvitů věků tato řemesla pěstovat. Nyní nám připomenul staré Brokoffy.

Slova, kterými chy vysvětlili, budou možná zapomenuta, tím trvalejší však zůstane obraz kontrast pancíře a zranitelné kůže - kouzlo umění.

Viktor Šlajchrt
spisovatel, básník a redaktor časopisu Respekt



■ **Přátelé Karla Melouna - místopředseda Evropského parlamentu MUDr. Miroslav Ouzký a známá operní pěvkyně Pavlína Senič**

■ Připravil: -rony- foto: R. Novotný, F. Snížek



Už je to uděláno, už je to hotovo ...



Velkolepá slavnost Klášterecké promenády ukončila přes rok trvající rekonstrukci náměstí a budování lázeňské zóny. Jedna z největších investičních akcí v moderních dějinách Klášterce je tak za námi. Akce, kterou zajišťovaly 3 velké firmy a několik desítek subdodavatelů, z nichž byla řada místních. Akce, kterou projekčně zajišťovali pražští, mariánskolázeňští i klášterečtí architekti. Akce, při které bylo osazeno na 100 nových světelných bodů, položeno 5 kilometrů nejrůznějšího potrubí a spotřebováno přes 2 miliony dlažebních kostek. Akce, která byla plánována již v polovině 90. let, ale teprve nyní se ji, hlavně díky milionovým dotacím z fondů Evropské unie, podařilo zrealizovat.





„Původní projekt na rekonstrukci náměstí z dílny Ing. architekta Gavlase je zhruba deset let starý a v průběhu stavby doznal značných změn. Na jeho inovaci se podílela převážně klášterecká projekční kancelář „4D“,“ popisuje dlouhou historii plánů na rekonstrukci náměstí vedoucí odboru investic Ing. Stanislav Stehlík. *„K původně naplánovaným akcím se tak podařilo zakomponovat i rekonstrukci přilehlých ulic Tyršova a Svatopluka Čecha. Určitě by nebylo vhodné držet se striktně původního plánu, když bylo možné přijít s řadou dalších zlepšení,“* dodává Ing. Stehlík, který se spolu s mnoha dalšími na této náročné investiční akci podílel. *„Za velký úspěch považuji hlavně to, že se podařilo zkoordinovat práci stavařů a plynárenských, vodárenských a kanalizačních společností. Díky tomu došlo nejen k výměně povrchu, ale také ke kompletní rekonstrukci inženýrských sítí,“* pochvaluje si Ing. Stehlík.



Mezi lidmi se hodně diskutovalo o dlažbě coby nově zvoleném povrchu chodníků a silnic na náměstí a v jeho okolí. Nebude dlažba v zimě klouzat, jak se bude udržovat a proč zrovna dlažba? *„Klášterec není jediné město, které svému náměstí vrátilo jeho původní historickou podobu. Je to dnešní styl. Důvodů je ale víc. Životnost kvalitní žulové dlažby je při vhodné péči minimálně sedmdesát až sto let. Proti tomu zámková dlažba vydrží v dobrém stavu zhruba deset let. A ve srovnání s asfaltovými povrchy se dlažba v případě nějakých výkopů vrací mnohem lépe do původní podoby. Co se týče zimní údržby, tak strojově bude možné uklízet až zhruba po půl roce, aby si dlažba dobře sedla. I proto je stále posypána množstvím kamenné drti,“* vysvětluje Ing. Stehlík.





V současné době zažívají obě předané stavby jakési zkušební období. Těm, kdo se vypravili na náměstí a do lázní, určitě neušlo, že na některých místech stavební ruch stále pokračuje, i když už samozřejmě ne tak horečně jako na přelomu srpna a září. Důvod je jasný. Stavba byla sice předána, ale ještě neproběhla její kolaudace. Do té doby zbývá ještě čas na dokončení nejrůznějších nedodělků. Nyní se řeší a dolaďuje řada provozních věcí. Během zimy se bude intenzivně pracovat na léčebném vybavení nově vybudovaného lázeňského domu i přilehlé stáčírny, která už měla ovšem podle původních předpokladů fungovat při Klášterecých promenádách. Nestalo se tak. *„Firma nás informovala, že žulová pítka, která nám měla dodat, se v současné době nacházejí kdesi na lodi z Číny. Během podzimu by ale měla být určitě osazena společně s recepčním pultem a dalším vybavením,“* osvětluje situaci kolem stáčírny Ing. Stehlík. Podle jeho slov stará stáčírna úplně nezanikne, ale bude nabízet pouze Evženku. Sice zadarmo, ale jen k napití. K plnění lahví bude nová stáčírna u vstupu do lázeňského areálu.





Dodělávky probíhají také na náměstí. Pod fontánku s pitnou vodou, která je umístěna na stavbě po bývalém kovomatu, bude instalována žulová deska, aby nedošlo k poničení fasády. Nahoře vedle dřevěných žaluzií by pak měly být v budoucnu umístěny dva kamenné medailonky vytvořené podle vzoru originálních plastik, které visely na vyhořelém hotelu Moskva. Před kolaudací mají také veřejné záchodky umístěné v této provizorní stavbě. Ty zažily „křest ohněm“ po dobu Klášterecých promenád. Jsou budované jako bezbariérové a v budoucnu by měl být na dámských toaletách zařízen i přebalovací pult.





Nově zrekonstruované náměstí a jeho okolí hyzdí snad už jen ruina přiléhající k novému parkovišti v Nerudově ulici. Původní plán zněl: zbourat. Stejně jako budovu kovomatu. Památkáři byli ovšem proti. Protože na opravu této zříceniny peníze z dotace nestačily, bude tato zatím pobita roštem a nechá se zarůst popínavkami. Pokud přijde nějaká další dotace, dočká se celkové rekonstrukce.

Rušno je v těchto dnech stále ještě v Kamence, respektive v té části sloužící jako parkoviště pod Weberovým domem. Zdejší valounovou dlažbu kryl po celá léta nepříliš esteticky působící asfaltový povrch již v dost značném stádiu rozpadu. Ten byl stržen a původní valounová dlažba bude nově položena.

Těžké stroje se nyní prohánějí zámeckým parkem, který se také dočká nového osvětlení. Drobné detaily zbývají dodělat i na věžičce, která slouží od 9. září jako nový průchod mezi zámeckým parkem a náměstím. U zmíněné proluky, která bude na noc s pochopitelných důvodů uzavřena, by měla být v průběhu příštího jara umístěna nová socha z dílny Jitky Kůsové.

BYLO TO FAJN, TAK ZASE PŘÍŠTĚ ...



Vážení, jsem z Chomutova, ale nedalo mi v sobotu 9.9.2006 přijet k Vám do Klášterce nad Ohří a shlédnout po dlouhé době nejkrásnější ohňostroj, který by Vám mohli závidět i v Chomutově, nemluvě o koncertu Anny K a Spiders, kteří to jaksepatří roztočili. A to my milovníci Beatles dokážeme ocenit !!!!!!!!! Jela jsem domů s opravdickým zážitkem a přeji Vám, ať se Vám další akce vydaří tak jako tahle. Já se určitě znovu zúčastním !!!!!!

S pozdravem a přáním všeho dobrého Jitka Menzlová

KOMUNÁLNÍ VOLBY 2006

Volby do zastupitelstva města Klášterce nad Ohří

ODS



■ Jan Houška

Za pár týdnů končí již čtvrté volební období klášterecké zastupitelstva. Jak hodnotíte uplynulých šestnáct let z pohledu našeho města?

Především musím zdůraznit, že jsem měl to štěstí a čest, že jsem byl - s výjimkou jednoho roku, kdy jsem působil na tehdejším okresním úřadě a na Ministerstvu vnitra - přímým účastníkem historických proměn města. A to téměř 12 let z pozice tajemníka úřadu a poslední 3 roky z pozice starosty. Proměn, které Klášterec prodělal, když se z provinčního městečka stal městem, o kterém se píše i hovoří, městem, které nabízí v dnešní složité době základní podmínky pro slušný život a které čeká jistě ještě dlouhá doba, než se stane městem s nabídkou komfortu a tedy i naprosto spokojených občanů. V prvních letech tohoto období bylo potřeba z velké části vybudovat a z části „rekonstruovat" organizaci úřadu a všech jeho složek zajišťujících chod města. Tato téměř neviditelná práce byla společně s budováním do té doby neexistujících nebo přestárlých inž. sítí hlavní náplní. Neustále se měnící zákony, přílišná regulace ze strany státu a vysoká fluktuace zaměstnanců úřadu byly pro toto období příznačné. V průběhu druhého volebního období byly zahájeny za finanční pomoci státu a ČEZu práce na budování inženýrských sítí na IP Verne. Na 60 ha pozemků vykoupených od soukromých osob z Pozemkového fondu začali stavět první investoři. Cílem tohoto projektu bylo jednak zastavení narůstající nezaměstnanosti, jednak zisk daní ve prospěch města. Tehdy však zasáhl v neprospěch města právě stát a to změnou zákona o rozpočtovém určení daní. Takto jsme přišli o značné finanční prostředky. V tomto a dalším období probíhaly rozsáhlé práce na opravách kulturních památek (zámku, kostelů a objektů v nynější lázeňské zóně), opravy nemovitého majetku (panelové domy, chodníky komunikace atd.). Výčet všech aktivit by naplnil několik vydání Klášterecých novin. Uplynulých 16 let proto hodnotím - i s vědomím, že se mnou nebudou mnozí občané souhlasit - jako úspěch. Je možné, že některé věci bylo možno z dnešního pohledu udělat jinak, ale k zásadním chybám při stanovení postupů a priorit a tedy ani ke ztrátám v čase nedošlo.

V roce 2003 jste se stal za trochu nestandardních okolností v pořadí již třetím starostou Klášterce. S jakými plány jste do této funkce nastupoval a nakolik se vám je podařilo zrealizovat?

Nadstandardní byl i čas, na který jsem se starostou stal. Po nástupu do úřadu jsem samozřejmě pokračoval v započatých projektech. Shodou okolností jsem tak dostal i šanci realizovat projekt jídelny a kuchyně v Městském ústavu sociálních služeb - tzn. myšlenky ředitelky tohoto zařízení a mojí ještě z doby mého působení ve funkci tajemníka. Čerpal jsem samozřejmě i z programu volební strany KDU-ČSL, za kterou jsem jako nestraník získal mandát člena zastupitelstva města. Kromě realizace velké části tohoto programu, kdy ještě některé akce tzv. dobíhají, byla provedena rekonstrukce bazénu na 1. ZŠ, rekonstrukce ledové plochy Zimního stadiónu, vybudování inženýrských sítí IP Verne plochy „C", ale hlavně byl v rekordním čase vypracován projekt „Obnova lázeňské infrastruktury a oprava historického náměstí vč. přístupových komunikací", s nímž jsme v obrovské konkurenci uspěli a získali tak finanční prostředky na jeho realizaci. Projekt v hodnotě téměř 140 mil. Kč je financován z prostředků EU, Ministerstva pro místní rozvoj a z vlastních prostředků města. Finanční rozsah i rozsah stavby samotné při pouhém desetiprocentním podílu města je podle mého názoru největší a nejvýhodnější investicí v historii města. V těchto dnech byla zahájena výstavba „Oranžového hřiště" a to díky daru skupiny ČEZ, stejně tak byla zahájena 1. etapa revitalizace sídliště Panorama a dlouho slibovaná a žádoucí instalace kamerového systému v počtu 4 kamer. Kromě uvedených akcí bylo realizováno bezpočet dalších, jako jsou opravy bytového fondu, školských a předškolních zařízení. Sečtu-li finanční prostředky získané takto z dotací za poslední 3 roky, činí finanční přínos 220 mil. Kč, což je pro srovnání jeden roční rozpočet města navíc. To je výsledek velmi náročných procesů a práce mnoha lidí, kterým je potřeba poděkovat. Děkuji především radě a zastupitelstvu města Klášterce nad Ohří, členům komisí, ředitelům a zaměstnancům organizačních složek města, společenským a zájmovým organizacím, sportovcům a všem občanům, od nichž se mně dostalo a dostává podpory. Hodnocení své úlohy a svých manažerských schopností nechám samozřejmě na jiných, jak tomu bylo již dříve.

S jakými plány a očekáváními vstupujete do podzimních komunálních voleb?

Chápu-li otázku správně, pak bude odpověď krátká. Očekávám a přál bych si - přestože i já jsem v minulosti přispěl (v přesvědčení, že v obraně sebe sama) k čeření vášní - klidnou a korektní kampaň. Tedy soutěž bez zveličování a přivlastňování si zásluh jiných, znevažování svých soupeřů. Moje přání a odhodlání je žít a pracovat v tomto krásném městě a zasloužím-li si to, požívat důvěru jeho občanů.

Co je prioritou vaší strany v následujících čtyřech letech? Jakým směrem by se měl podle vás ubírat rozvoj města?

V letošním roce jsem se stal členem ODS, tedy strany, k níž mám již dlouho nejblíže a odkud pochází i mnoho mých dobrých známých a přátel. Je to moje první členství v politické straně za celý můj poměrně dlouhý život. Ač euroskeptik - anebo právě proto - budu se snažit získat pro město co nejvíce finančních prostředků z fondů EU a pomoci mu tak dostat zpět alespoň to, co do EU jako ČR dodáváme. V tomto se jistě budeme shodovat všichni, kdo chceme město dál rozvíjet. Jak jsem již výše uvedl, směr dalšího rozvoje města je dán. Trvající snahou by měla být i nadále účast města při řešení nezaměstnanosti rozvojem IP Verne. V oblasti rozvoje lázeňství a cestovního ruchu by měla pokračovat výstavba dalšího lázeňského domu, ovšem ze soukromých zdrojů s organizační a administrativní pomocí města. Důležitým krokem v tomto směru bude získání statutu lázeňského města. Příští zastupitelstvo čeká kromě jiných i úkol rozhodnout o způsobu provozování lázní Evženie. Připravují se další projekty v rámci budoucích programů EU na rozvoj turistického ruchu, z nichž připomenu areál zimních sportů Alšovka a krytý plavecký bazén v areálu Aquaparku. Jejich realizace přinese jak občanům, tak návštěvníkům města zdroj využití a nových pracovních příležitostí. Ke spokojenosti občanů, kteří bydlí na sídlištích, by ještě přispělo řešení dopravy, mnohdy neutěšeného stavu komunikací, parkování a celková úprava okolí jejich bydliště. I tímto směrem se povedou kroky v rámci programů „Revitalizace panelových sídlišť". Pokračující podpora zájmových a společenských organizací je samozřejmostí a je pouze malým poděkováním za jejich aktivitu a přínos pro město. Ještě jednou děkuji všem za současnou i budoucí podporu a přeji šťastnou volbu.

Jan Houška

KSČM



■ PaedDr. Václav Homolka

Za pár týdnů končí již čtvrté volební období klášterecké zastupitelstva. Jak hodnotíte uplynulých šestnáct let z pohledu našeho města?

Podařilo se využít nabízenou příležitost při přeměně společenského systému, kdy chyběla jasná pravidla a často je určoval ten, kdo se svým nápadem přišel první. Tak jsme například získali jako město do vlastnictví zámek, jindy naopak museli zaplatit za výkup pozemků od státu pro budoucí výstavbu průmyslové zóny několik milionů korun, ale vždy se nám nakonec vše svým způsobem vyplatilo a vrátilo. Obdobný vývoj očekávám i u lázní, i když tady přece jenom už bude do značné míry záležet na nás, jaké formě lázeňství včetně jeho řízení dáme přednost, neboť na štěstí se nedá spolehnout. Výsledky práce jsou patrné na každém kroku, město získalo nebývale velké množství finančních prostředků od státu nebo z fondů EU a podle mne je velmi dobře využilo ve prospěch občanů. Tam, kde to záleželo na nás, se většinou dostavil úspěch. Zachovala se činnost kulturních zařízení, jež se mnohde rušila, zřídili jsme gymnázium a stabilizovali školství, pečuje se také o seniory a sportovce. Do rozvoje podniků město nemá možnost zasahovat, v této oblasti snad snese absolutorium pouze Porcelánka. Proto máme radost z přibývajících investorů na průmyslové zóně Verne a zvláště z rozmachu firmy Toyoda Gosei, která staví již třetí závod. Vše, co jsem zmínil, bylo zásluhou občanů, kteří zvolili vhodnou sestavu zastupitelstva, a to zase schopné vedení radnice. Určitě je namístě jmenovat alespoň jednu osobu spojující všechna volební období a tou je Ing. Zdeněk Šroubek. Vždy uměl za účelem rozvoje města angažovat pracovité a šikovné lidi v podstatě bez ohledu na jejich politickou příslušnost a využít tento potenciál sil k tvůrčí práci, což z něj asi dělalo více manažera než politika.

Již řadu let jste místostarostou města. S jakými plány jste do této funkce nastupoval a nakolik se vám je podařilo zrealizovat?

Mým cílem bylo, abych pokračoval v činnosti, kterou jsem vykonával jako řadový zastupitel. Tato činnost především vycházela ze schválených rozvojových dokumentů a z Územního plánu města, tedy z kolektivních plánů, na nichž se hlavní politické subjekty dohodly. Mohu jenom s uspokojením konstatovat, že většina projektů a akcí, u kterých jsem byl, se naplnila nebo postupně uskutečňuje. Z těch vzdálených menších akcí to bylo například vybudování přístupových cest do zahrádkářské kolonie Lesní, z větších akcí vyjednání rekonstrukce silnice I/13 spolu s poslancem PČR. Jinak jsem pracoval v týmu vedeném starostou a radou města a stačí se podívat na průmyslovou zónu, do lázní, historické části města nebo i sídlišť. Zároveň jsem vždy usiloval o trvale udržitelný rozvoj v oblasti kultury, školství a sportu, ale také o sociální zabezpečení občanů, což se odrazilo ve struktuře úřadu a náplni příslušných odborů. Rovněž všech patnáct příspěvkových organizací fungovalo pod mým dohledem velmi dobře.

Hodláte se jako čelní představitel jedné z nejpočetněji zastoupených stran v klášterecké zastupitelstvu účastnit i letošních komunálních voleb?

Ano, kandiduji na starostu, popř. na funkci radního, neboť chci být i nadále takzvaně u toho, ale sám bych pochopitelně moc nezmohl, proto jsem členem skupiny lidí, která má svůj program a ten budeme pro příští období prosazovat. Naše strana byla v posledních šestnácti letech téměř vždy na radnici zastoupena, a tak věřím, že naše programové cíle budou v dalším období stále pro většinu občanů nejen přijatelné, ale i atraktivní.

Co je prioritou vaší strany v následujících čtyřech letech? Jakým směrem by se měl podle vás ubírat rozvoj města?

Chtěli bychom stabilizovat současný dynamický rozvoj, který nás stál hodně sil a museli jsme šetřit vlastní zdroje na spolufinancování velkých projektů, což bylo částečně na úkor majetku města, především příspěvkových organizací, částečně na úkor ne zcela dostatečného budování nových chodníků, parkovišť a oprav silnic. S rozvojem lázní musí jít ruku v ruce rozvoj kulturních činností, což je nutné zapracovat do časového a finančního plánu.Rovněž bude potřeba obrátit pozornost k okolním obcím – součástím našeho města. Zároveň bychom však chtěli připravovat další velký projekt ve spolupráci s politickými subjekty zastupitelstva při využití prostředků z fondů EU, jenž by zahrnoval zájmy související s výstavbou areálu zimních sportů s možným využitím pro letní turistiku, cyklostezkami, hradem Šumburkem, golfovým hřištěm a další.

Kandidujete také v letošních senátních volbách. S čím do těchto voleb jdete a jak vidíte své šance na úspěch v konkurenci s ostatními kandidáty?

Reprezentuji určitou garnituru komunálních politiků, kteří přesáhli hranice nejenom města. Stačí připomenout funkce starosty Šroubka ve Svazu měst a obcí i to, jak předal nezištně starostovi Chomutova potřebné materiály a postupy řešení nutné k výstavbě průmyslové zóny, což tento rychle využil, dále činnost úředníků ve Sdružení historických sídel ČMS, zisk prestižní ceny Město roku, kterou jsem měl tu čest na Pražském hradě za město přebírat já. Navíc jsem získal další zkušenosti v Zastupitelstvu Ústeckého kraje a myslím, že bych jako senátor mohl pracovat pro lidi se znalostí místních hodnot a tradic. Na programové cíle není nyní prostor, ale věřím, že se k nim dostaneme někdy příště. Šance neumím odhadnout, ale říkám si: Když se dva perou, třetí se směje.

PaedDr. Václav Homolka

Volební místnosti budou otevřené v našem městě stejně jako v celé ČR v pátek 20. října od 14 do 22 hodin a v sobotu 21. října od 8 do 14 hodin.

Otázky pro lídry stran připravili:

KOMUNÁLNÍ VOLBY 2006

Volby do zastupitelstva města Klášterce nad Ohří

SNK ED – EVROPŠTÍ DEMOKRATÉ

ČESKÁ STRANA SOCIÁLNĚ DEMOKRATICKÁ



■ Ing. Zdeněk Šroubek

Za několik týdnů končí již čtvrté volební období klášterského zastupitelstva. Tři z nich jste prožil ve funkci starosty. Jak hodnotíte uplynulých šestnáct let z pohledu našeho města?

Je to už hodně dávno, téměř 16 let, kdy jsem v roce 1990 přebíral klášterskou radnici. Přesto si pamatuji, že jsme měli všichni obrovskou chuť do práce, chtěli jsme rychle všechno změnit. Z pohledu dnešní doby byly mnohé naše představy velmi naivní. První týdny po volbách jsme nevěděli, kde dřív začít. Téměř paralyzován byl chod úřadu, a proto bylo důležité připravit novou organizaci odborů, jednací řády zastupitelstva a rady. Bylo toho skutečně hodně. Pracovali jsme 12 i více hodin denně. Nadšení bylo velké a hlavně nebylo ještě co závidět, takže i politická příslušnost šla stranou. Taky se nikdo nepral o funkce, alespoň ne u nás v Klášterci. Nejdůležitější bylo, že jsme dokázali vytvořit tým, a to jak na Městském úřadě, tak také v zastupitelstvu. Stanovili jsme si několik priorit. Tou první byl územní plán rozvoje města. V roce 1994 jsme byli jedním z prvních měst, které schválilo územní plán podle nových pravidel. To byl pro rozvoj města důležitý moment. Dodnes je většina věcí z tehdejšího územního plánu aktuální. Byl to nadčasový dokument, který nás svým způsobem hnal kupředu, protože jsme měli před sebou jasný cíl. Nejen díky tomu jsme byli v řadě důležitých věcí o krok napřed před ostatními městy. Pro rozvoj města byly důležité volby v roce 1994. Na podzim tohoto roku zvítězilo s velkou převahou Sdružení nezávislých kandidátů, které spolu s dalšími politickými stranami mělo jasnou nadpoloviční většinu. Tehdejší vedení města, v jehož čele jsem stál, se mohlo opřít o řadu zkušených zastupitelů a radních. Toto období já osobně považuji za nejdůležitější v celé šestnáctileté historii města po roce 1989.

V čem bylo volební období 1994 – 1998 podle vás tak výjimečné?

Měli jsme již řadu zkušeností z prvního volebního období a schválený územní plán. A tak jsme zahájili realizaci cílů uvedených v územním plánu, na který navazoval strategický plán. Dařilo se nám získávat finanční prostředky a přesvědčovat příslušné státní úředníky, že naše cíle jsou správné a je dobré je podpořit. Především průmyslová zóna IP Verne nás plně zaměstnávala. Díky našim zahraničním cestám k přátelům do Rakouska, Německa a také Kanady jsme věděli, že zajištění práce pro naše občany je prioritou číslo jedna. Pracovali jsme rovněž na lázeňské zóně a historických památkách, protože jsme od našich zahraničních přátel věděli, že turistika je pro rozvoj měst a obcí velmi důležitá. Proto byl vybudován Aquapark - ve své době jedinečné dílo v České republice. Na závěr tohoto volebního období získal Klášterec ocenění „Město roku“, což byl pro nás obrovský úspěch. Zařadili jsme se mezi taková historicky cenná města, jako je Kroměříž, Kadaň nebo Třeboň. Cena korunovala naše osmileté úsilí rekonstrukce historické části Klášterce nad Ohří. Měli jsme z této ceny upřímnou radost. V roce 1998 jsme ale zaznamenali ještě jeden důležitý úspěch, a to v oblasti lázeňství. Podařilo se nám navrtat několik minerálních pramenů, z nichž ten nejvydatnější jsme převedli do stáčírny a slavnostně jsme ho v létě 1998 pod názvem „Městský pramen“ předali k veřejnému využití. Mnoho těchto úspěchů bylo podmíněno schopností dokonale využít získané známosti ve státní sféře i na vládní úrovni. Od začátku jsme toho chtěli hodně dokázat a jak už tu jednou zaznělo, byli jsme v mnoha případech krok před ostatními, což neuniklo pozornosti lidí kolem. Také díky našim cestám na ministerstvo a díky novinářům jsme se stávali postupně známí. To zapůsobilo i na politiky. Důležité pro nás bylo setkání s Ing. Grégrem a to ještě v době, kdy nebyl ministrem ale pouze poslancem parlamentu. Naše plány s průmyslovou zónou se mu líbily a po nástupu do ministerské funkce nás finančně podpořil. To bylo pro rozvoj průmyslové zóny IP Verne rozhodující. Po roce 1998 městu hodně pomohlo také to, že jsme měli v PČR pana Vejvodu, který byl navíc z vládní strany, takže jsme měli přístup prakticky na všechna ministerstva a zažili jsme několik vládních návštěv od pana Špidly, Grégra až po premiéra Zemana.

V roce 2001 jste se rozhodl, že v komunálních volbách v roce 2002 nebudete obhajovat post starosty města. Proč takový obrat ve Vaší dlouholeté politické kariéře?

V polovině 90. let se ve společnosti hodně změnilo. Především se začalo hodně závidět a starostou chce být kde kdo, a to mnohdy za každou cenu a bez patřičných schopností. Bylo na mne podáno celkem dvanáct trestních oznámení, a to i od mých nejbližších spolupracovníků. Bylo to velmi vyčerpávající období nejenom po pracovní stránce, ale také po stránce psychické. Cítil jsem se strašně unavený a chyběla mi motivace k další práci. Viděl jsem, že bych musel změnit tým spolupracovníků, kteří by městu přinesli nové nápady, ale hlavně na Městský úřad nový zápal pro práci na rozvoji města. Na to jsem ale v té době neměl sílu a chyběla mi i chuť.

Co vy a letošní komunální volby?

Hodně jsem o nich přemýšlel a zvažoval, co dál budu v komunální politice dělat. Nakonec jsem se rozhodl, že se pokusím sestavit tým lidí, kteří mají chuť pro město Klášterec pracovat, mají také potřebné vzdělání a zkušenosti. Jak se mi to podařilo, uvidíme koncem října. Osobně si myslím, že mně čtyři roky mimo uvolněné funkce na radnici prospěly. Odpočinul jsem si, na spoustu věcí jsem získal nový názor a jistý nadhled. Nejde mi o funkci za každou cenu, ale přijal bych ji jedině v případě, že bude k dispozici tým podobný tomu, který vzešel z voleb v roce 1994. Bohužel z voleb v roce 2002 nevzešel tým, ale řada individualistů, které navíc spojovala touha porazit za každou cenu Šroubka a jeho tým. To městu neprospělo, spíše uškodilo, a to i finančně. Nepochopím, jak někdo může napsat dopis na státní úřady nebo do Bruselu, který je výlučně proti městu. Město tak přišlo nedávno o 1,5 mil. Kč a nyní mu na základě udání přímo do Bruselu hrozí vrácení několika desítek milionu korun určených na rozvoj průmyslové zóny IP Verne. To je stinná stránka úspěchu, která je specifická pro naše město. Moc mě to mrzí a těžko se s touto skutečností bojuje.

Ing. Zdeněk Šroubek



■ PaedDr. Miroslav Řebíček

Za pár týdnů končí již čtvrté volební období klášterského zastupitelstva. Jak hodnotíte uplynulých šestnáct let z pohledu našeho města?

Hodnocení čtvrtého volebního období je pro mne nejednoduchou záležitostí. Mělo pro mne dvě nestejné části. V té první, velmi krátké, jsem měl tu čest být vrcholným představitelem našeho města. V druhé a větší části jsem byl spolu s dalšími kolegy zastupiteli v opozici. Myslím ale, že naše město se má čím za uplynulých 16 let chlubit. Získali jsme titul Město roku, máme funkční průmyslovou zónu, vlastníme jako město krásný zámek, usilujeme o získání statutu lázeňského města - není toho málo. Někdy mám ale pocit, jako by v našem městě kromě minerálních pramenů vyvěraly i velmi silné emoce, které městu často pomohou, bohužel ale často též škodí. Mne, stejně jako řadu dalších lidí ve městě, přivedlo ke komunální politice docela obyčejné naštvání. A protože nejsem zvyklý jen špitat někde stranou, rozhodl jsem se vstoupit do komunální politiky s názory diametrálně odlišnými od názorů prvního porevolučního starosty města Ing. Šroubka. Že jsem nebyl sám, ale podobné názory měla značná část občanů města, se odrazilo ve výsledku posledních komunálních voleb, kdy opozice s mírnou převahou zvítězila.

V roce 2002 jste se stal v pořadí druhým starostou města. S jakými plány jste do této funkce nastupoval a nakolik se vám je podařilo ve vašem poměrně krátkém funkčním období zrealizovat?

Nemohu jinak než s lítostí konstatovat, že čas do „místního převratu“ byl velmi krátký. Ale jsem přesvědčen, že jsme pokračovali v trendu činorodosti a pracovitosti, jen jsem se snažil upřednostnit více zájmy obyčejných lidí. Proto se může město pochlubit výtahem u „pečovateláku“, přístavbou moderní jídelny, kterou sice realizovali už jiní lidé, ale díky osobní podpoře mé i sociálně demokratického ministra Škromacha. Zůstal za námi i zkolaudovaný bazén s moderní technologií na bázi mořské vody u ZŠ Krátká, realizované sochařské sympozium a další akce. Trochu mne mrzelo, že nám vyměřený čas byl příliš krátký, věřím ale, že lidé ve městě zaregistrovali naši tehdejší snahu pozitivně.
Městu jsem i po „převratu“ pomáhal ve své funkci na kraji, dával jsem k dispozici své kontakty i při takových nepříjemnostech, jako byla penále a pokuty a nelitoval jsem času, abych zmírnil jejich negativní dopad na město. Město má jen jeden rozpočet a pokuty či penále pro nás znamenají, že budeme muset škrtat výdaje, které bychom mohli použít ve prospěch občanů...

Hodláte se jako dosavadní čelní představitel jedné z nejpočetněji zastoupených stran v klášterském zastupitelstvu účastnit i letošních komunálních voleb?

Dostal jsem důvěru členů naší místní organizace a do volebního klání vstupujeme s ambicí zvítězit v komunálních volbách a obsadit pozici starosty. Jako životní optimista doufám, že náš cíl naplníme, ale jsem připraven respektovat rozhodnutí našich občanů, které vyjádří hlasováním v komunálních volbách. Úcta k občanovi města a jeho potřebám jako smysl práce místního politika je pro mne věcí, která řadě mých kolegů bohužel absolutně chybí. Doufám, že naši spoluobčané se nenechají znechutit politickým vývojem na nejvyšší úrovni a přijdou rozhodnout o dalším vývoji v našem městě. Nejít volit je vzdání se práva, za které naši předci velmi těžce bojovali, je to právo, které je zcela výjimečné a hlavně zcela spravedlivé, všichni máme stejný počet hlasů a stejnou, i když poměrně malou část podílu na budoucím uspořádání města. Bez ohledu na výsledky voleb bych ale byl rád, aby klášterecká sociální demokracie pokračovala v „čapkovském“ pojetí politiky jako služby lidem, aby nás bylo vidět při pietních aktech, stejně jako při svátku matek, kdy rozdáváme růže klášterecký maminkám, nebo při již tradičním dětském dnu, který pořádáme na dopravním hřišti na sídlišti Petlerská. A samozřejmě aby i nadále měli lidé v našich zastupitelích zastání při řešení každodenních, zdánlivě malých problémů, které nezvládají sami a naši zastupitelé jim s jejich řešením pomáhali.

Co je prioritou vaší strany v následujících čtyřech letech? Jakým směrem by se měl podle vás ubírat rozvoj města?

Naše představy jsou vyjádřené ve volebním programu, který budeme v rámci kampaně distribuovat občanům. Myslím ale, že velmi klíčovou otázkou bude citlivá privatizace části bytového fondu, nasměrování investičních akcí více k bezprostředním potřebám občanů města, jako je budování parkovacích míst na sídlištích, rekonstrukce a opravy komunikací, rozvoj areálu Alšovka, výstavba sportovní haly, budování bezbariérových tras, posílení podpory sportovních organizací a dalších občanských aktivit formou grantového systému, posílení bezpečnosti občanů... Je toho před námi hodně. A město je poměrně dost zadlužené, takže bohužel také bude naší povinností platit dluhy. Nelze přehlédnout příležitost pro čerpání z evropských fondů, zde opět leží velké peníze, jen je umět sebrat. A tomu by prospělo překonání zákopové války a podávání trestních oznámení...
V případě úspěchu ve volbách je mým prioritním cílem obnovit dialog mezi všemi zastupiteli, odstranit „vytahování králíků z klobouku“ přímo na zastupitelstvu. V radě města by měly být zastoupeny všechny úspěšné subjekty z komunálních voleb, je lépe se utkat s otevřenými kartami a znalostí všech okolností, než být ze zásadních rozhodnutí v oblasti praktického řízení města vyloučen a pak při jednání zastupitelstva dávat interpelace. Na posledním zastupitelstvu jsem například interpeloval městkou radu a žádal, aby revokovala své rozhodnutí ve věci jednostranného zvýšení nájemného v bytech v majetku města. Jsem přesvědčen, že náš městský rozpočet by unesl nulové zvýšení nájemného.

PaedDr. Miroslav Řebíček

Kovář, to není mrzutý morous

Přestože posledním týdnům vládly Klášterecké promenády, ani druhá velká slavnost letošního léta – Eurokov 2006 – není ještě úplně zapomenuta. Kromě toho, že ve velkém renesančním sále na zámku probíhá až do 28. září výstava



kovových plastik od umělců účastnících se letošního Eurokovu, je zde k vidění i výstava prací žáků výtvarného oboru základní umělecké školy. Ta se nese ve znamení spirály, magického symbolu, který ovládl celý letošní Eurokov. Žáci klášterecké ZUŠky se ale na celé akci podíleli ještě mnohem víc.

V jednom z předchozích čísel Klášteckých novin, věnovaném právě Eurokovu, se v záplavě jmen známých kovářů a nejrůznějších politiků, kteří přijali pozvání od Karla Melouna, tak trochu pozapomnělo na další důležité aktéry tohoto významného mezinárodního uměleckého sympozia. A těmi byly právě děti ze ZUŠ, které nejen že před prázdninami usilovně pracovaly na svých výtvorech, které zdobí předsálí hlavní výstavní místnosti, ale také se spolupodílely na kulturním programu celého sobotního dne. Spolu se žáky tanečního oboru totiž připravili dvě působivá taneční vystoupení.

Druhý den si pak mohla skupinka žáků z „výtvarky“ pod vedením dvou zkušených kovářů a své učitelky Ireny Jedličkové sama vyzkoušet, jak to s tím kováním vlastně je. Na vlastní kůži okusily náročnost kovářského řemesla i Tereza Pekáriková a Linda Vackeová. *„Paní učitelka nám dopředu řekla všechno možné o kování, o technice, vysvětlila nám, jak se postavit ke kovadlině, takže jsme možná i tušily, co nás čeká. Ve skutečnosti to ale bylo trochu těžší, než to na první pohled vypadá,“* shodla se obě děvčata. K žádnému zranění ale nedošlo, protože jak dodávají, byli všichni pod perfektním dohledem. *„Nejprve jsme to zkoušeli na dřevě a pak teprve naostro. Kováři nám ukázali, jak kladivo držet, abychom si neublížili. Dokonce jsme se pokoušeli i rozpálit výheň.“* A jak se s touto na první pohled fyzicky náročnou uměleckou činností vypořádala dívčí část skupinky? *„Musím říct, že holky byly velmi šikovné. A hlavně statečné. Ke konci už byly unavené, ale nepřiznaly to. Chtěly si to kování užít co nejdéle,“* chválí své svěřenkyně jejich učitelka. Tereza a Linda se shodují, že kovařina nemusí být jen chlapská záležitost. *„Myslím si, že nejde jen o sílu, ale hlavně o fantazii a o to, zda to člověka baví. Pak je jedno, jestli to je muž nebo žena,“* myslí si Tereza Pekáriková. Pro obě to byl podle jejich slov nezapomenutelný zážitek a rozhodně se příštího Eurokovu rády zúčastní. A důvodem není jen kování, ale i samotní kováři. *„Vždycky jsem si myslela, že kovář je nějaký mrzutý morous, ale oni byli všichni hrozně přátelští a milí. A moc se mi líbilo, že jsou prostě sví, trochu extravagantní a trochu blázni.“* *„Prostě umělci,“* shrnuje to jedním slovem Linda. -lara-

Á ... dva,tři - krok ... dva,tři



Člověka čeká v životě spousta změn a nových situací. Začíná to už příchodem na svět a pak už se řítí jedna událost za druhou. Čím je člověk starší, tím víc se musí učit. Určitě se ale shodneme, že asi nejvíce změn na děti čeká, když se z nich stanou teenageři. Po základní škole přijdou středoškolská vzdělání ... vysokoškolská vzdělání ... první lásky ... a kdo je „nejšikovnější“, tak i první manželství. Ale aby mladý muž nebo žena nevstupovali do světa dospělých úplně nevědomky, mají možnost obohatit svůj mozek o mnoho užitečných rad a pravidel. Jedna z možností, která se nabízí, je taneční kurz s pravidly společenského chování. To je dost razantní zásah do života teenagera, který do té doby má ve svém slovníku jen několik zažitých frází probíhajících při každodenní komunikaci přes ICQ. O to víc se cení, když se nespokojí jen s tímto málem a chce přeci jen od života trochu víc. Spokojenost nad tímto poznatkem neskrýval nejen ředitel KD Antonín Trejbal, který minulý pátek zahájil další z tradičních „tanečních“, ale ani oba taneční mistři Dagmar Knížetová a Stanislav Gráf. Těm se letos na parketě sešlo rekordních 34 párů, které čeká 11 lekcí zakončených 2.prosince tradičním „věnečkem“. -rony-



Chutě se jen sbíhaly při pohledu na tu pestrobarevnou krásu

Klášterečtí zahrádkáři se mohli opět po roce pochlubit se svojí letošní úrodou v prostoru sala terreny. Protože zahrádkářské kolonie mají v našem městě letitou historii, už ani nestoři této tradiční české záležitosti - pánové Matějka a Formánek – si nedokázali vzpomenout, kdy se konala výstava zahrádkářů poprvé. Historie výstav se ale určitě počítá na desítky let. *„Výstavy se léta konaly v kulturním domě, poté ve Společenském domě Panorama a asi od roku 1994 je pořádáme právě v sala terreně,“* zavzpomínal na historii kláštereckých zahrádkářských výstav Ing. Platil. V Klášterci je celkem devět zahrádkářských organizací, z nichž se pět prezentovalo na letošní výstavě. Na pečlivě naaranžovaných stolech se návštěvníci mohli po dva dny kochat pestrou směsicí nejrůznějšího ovoce a zeleniny od zahrádkářů ze zahrádkářských organizací Září, Lesní, U letního kina, Za Kyselkou a Vernéřov. Červená rajčata, oranžové dýně, zelené papriky, žluťoučké hrušky či růžové maliny doplňovala pestrobarevná květinová výzdoba ze Zahradnictví Mana a Zahradnických služeb Platil. Nejrůznější druhy jablek nabízely Sady Klášterec. Neméně působivé byly i výtvory ze sušených květin, které vytvořily šikovné ruce Ing. Satrapové.



Od rána proudily kovanými vraty do sala terreny zástupy dětí z mateřských školek, které výstavu zahrádkářů pravidelně navštěvují. Určitě nejen děti měly chuť se do některého zvlášť lákavého exponátu zakousnout. Škoda, že je tato výstava určena jen na koukání. Kromě očí by si na své určitě přišly i chuťové buňky. Ovšem při množství zájemců, kteří okupovali výstavu už během pátečního dopoledne, by na sobotní návštěvníky čekaly dozajista už jen prázdné tácy a košíky. -lara-

POZVÁNKA

Klub zdravého a harmonického života „Aura“ a 2. organizace tělesně postižených v Klášterci nad Ohří oznamují, že pořádají v sobotu 23.9. ve 14. hodin ve Společenském domě Panorama v 1. patře přednášku MUDr. Josefa Hrušovského „Uzdravení v přítomnosti“. Josef Hrušovský je náš přední homeopat, zakladatel kvantové homeopatie, nového lékařského systému pro třetí tisíciletí. Čerpá své znalosti z moderního vědeckého a esoterického poznání, především z kvantové fyziky, kosmobioenergetiky, jógy, hlubinné psychologie, talmudu a kabaly. MUDr. Josef Hrušovský léčí pacienty z celého světa v soukromé ordinaci v Praze a Los Angeles. Vstupné: 100,- Kč.

Dnešní mimořádné vydání je i pro naše nové človíčky slavnostnější. Protože naši čtenáři vědí, že Klášterecké noviny vychází v barvě jen opravdu příležitostně, mají dnes rodiče a příbuzní těchto malých občánků jedinečnou příležitost obohatit své rodinné archívy o barevnou reportáž. Takže ... seznamte se, prosím. -rony-

Město přivítalo nové občánky


Richard Špergl


Libuše Halušková


Anna Halušková


Matěj Volešák


Radek Holeček


Vít Šebek


Pavel Jánský


Daniel Schaffer


Michaela Klímová



Tomáš Nedvěd

■ Foto: O. Průcha

KLÁŠTERECKÝ SPORT

Klášterecká sportovní ohlédnutí za uplynulými čtrnácti dny

FK Klášterec staví budoucnost na mládeži

Nový výbor fotbalového klubu si jako zásadní prioritu dalšího rozvoje kvality oddílu stanovil zvýšenou péči o rozvoj mládežnických družstev. Po krátké odmlce byla v loňském roce opět založena mladší přípravka (5-8 let). Náborem, který probíhá i v současnosti, vznikl 65 členný kádr nejmladších žáků. Kvalitní kádr trenérů, kteří již několik let prokazují úspěšné výsledky, dává záruku, že směr vytyčený výborem bude úspěšný. Již dnes má náš „A“ tým družstvo dospělých, které je věkově nejmladší v oblastních krajských soutěžích. Ve svém kádru má v současné době 6 loňských dorostenců. Aktuální stav všech věkových kategorií je 202 aktivních hráčů, z toho 163 členů mládežnických družstev.

To, co brzdí veškerou snahu o rozšíření mládežnických družstev, je krajní nedostatek finančních prostředků a nedostatečné zázemí. Již založení družstva přípravky stojí nemalé prostředky (jedná se zejména o cestovní náklady k utkáním). Rozšíření o další družstvo, které by také mohlo být přihlášeno do soutěže, nelze z finančních důvodů realizovat. Ani zázemí pouze 4 šaten neumožňuje našemu oddílu organizovat turnaje pro mládež. Od roku 1989 nezaznamenal fotbalový areál kromě vybudování pivnice zásadních změn. V současné době bude probíhat výběrové řízení na správce sportovišť. Náš klub podal přihlášku na správu fotbalového areálu. Domníváme se, že nejlepší správce je vždy přímý uživatel. Věřím, že budoucí městské zastupitelstvo bude vstřícnější při rozdělování grantů pro sportovní oddíly s přihlédnutím k počtu registrované aktivní mládeže a investiční akce bude i částečně směřovat do klášterského sportovního areálu - šatny pro fotbal, volejbal a atletiku, rekonstrukce tenisového hřiště, oprava volejbalových kurtů, tartan na běžecké dráze pro atlety atd.



Staří pardi stále umí

Motokrosových závodů v Krásné Lípě u Chomutova se v kategorii čtyřkolek zúčastnil Jaroslav Faktor (kategorie hobby), který v kategorii veterán obsadil pěkné 3. místo. Motorkář Kuba Štěpánek skončil na 5. místě v kategorii hobby a Robert Kešner (kategorie veterán) skončil na 3. místě.



UHLO EXPRES
Uhlí - ledvické
- mostecké
- sokolovské
Uhlí od Čermáka a Košaty do sklepa bez lopaty
Novinka: použití pásového dopravníku
Dále nabízíme:
písky, štěrky
Celý okres Chomutov a okolí
včetně dovozu
Telefon: 474 386 298
602 418 183
602 418 184

Nováček soutěže tentokrát bez bodu

Klášterecké házenkářky zvládly úvodní dva zápasy na jedničku, ale v dalším dvojkole je čekal Sokol Krčín a Sokol Dobruška. Bohužel na tyto zápasy odjely oslabeny o čtyři důležité hráčky, což bylo znát zejména ve druhém zápase s Dobruškou - jedním z favoritů na titul.



■ Klášterecká hráčka Dita Myslíková proráží obranný val Dobrušky

Sokol Krčín - SKNH Klášterec 15:13 (9:6)

V zápase s Krčínem klášterecká děvčata začala špatně a hlavně v útočné řadě byla v první půli velká rezerva. Druhý poločas byl mnohem kvalitnější a postupně zvyšovaným tlakem se podařilo v poslední minutě snížit na jedinou branku a v následném útoku ještě smolně trefit jen tyč. Domácí pak už jen v závěrečných vteřinách pečetili vítězství.

Branky za Klášterec: Myslíková 9, Sochorová 2, Kanická 1, Houšková 1.

Sokol Dobruška - SKNH Klášterec 22:12 (15:7)

Druhý zápas byl boj spíše o čest. Domácí hráčky byly po vítězném zápase s mistrovským Chomutovem nabuzeny a předváděly opravdu pěknou házenou. Bohužel na klášterecých hráčkách se projevila únava, která byla zavíněná účastí jen osmi hráček v těchto dvou zápasech. Přesto jim patří dík za obětavý výkon do posledních sekund hry.

Branky za Klášterec: Myslíková 6, Sochorová 3, Houšková 3

SKNH KLášterec - Sokol Tymákov 13 : 16 (7:9)

Domácí hráčky bohužel svoje třetí utkání na domácí půdě nevyhrály. Kláštereckým házenkářkám utekl začátek utkání, když po sedmi minutách hry prohrávaly už 1:5. Postupem času se hra vyrovnala a na začátku druhé půle dokázaly naše ženy snížit na rozdíl jediné branky. Bohužel se ale nevyrovnaly s tvrdou hrou Tymákova a velmi nepřesným výkonem rozhodčího, na závěr utkání navíc odešlo i střelecké štěstí.

Branky za Klášterec: Houšková 6, Sochorová 3, Myslíková 2, Kanická 2

Klášterecké házenkářky hrají v této sestavě:

Brána - Vanda Zahradníková

Obrana - Marta Vlachová, Gabriela Chvátalová, Drahuše Uzsáková, Karolína Němečková, Ladislava Horáková. Renáta Kováčová.

Útok - Dita Myslíková, Jana Houšková, Petra Sochorová, Petra Černá, Michaela Kanická.

Trenérka Lída Suková, ved. družstva Jiří Sochor.

Příští utkání sehrají v Praze s družstvem Spoje Praha

SOUKROMÁ INZERCE

▶**Bezplatně** pronajmu zahradu s domem za dobrou údržbu! Nejraději důchodci.
Tel.: 776 288 164, 603 415 574

▶**Prodám** nosič a 4 ks držáků na kolo (na Felicii) - použité.
Tel.: 607 194 691

▶**Zadám** domácí montážní práci - montáž elektrosvorek -
Tel.: 602 720 647

▶**Pronajmu** byt 1+1 v Žitné ulici, dlouhodobě. Solidní jednání. Volete nebo pište sms – po 19. hod.
Tel.: 605 550 741

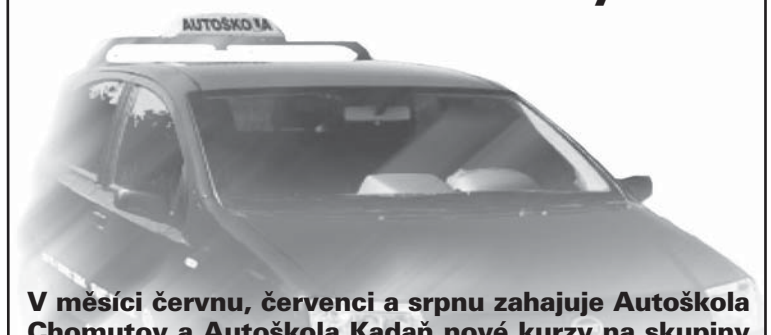
▶**Prodám** zahrádku v osobním vlastnictví v lokalitě nad Ciboušovem „Lesní“. Úřední odhad 230 000,- Kč. Chata zděná, voda, skleník, WC, plynová kamna, kamna na uhlí.
Tel.: 474 331 749

▶**Prodám** družstevní byt 4+1 s lodžií ve zvýšeném přízemí v Klášterci nad Ohří. byte je po částečné rekonstrukci. Stěhování v 11/2006. Cena 400 000,- Kč.
Tel.: 602 123 359

▶**Provádím** veškeré stavební práce. Pouze o víkendech. Jsem levný.
Tel.: 723 007 849

Chcete půjčit?
■ bez velkého papírování
■ bez ručitele
■ s jasnými pravidly
■ již od 4.000 Kč
■ rychle a na cokoliv
Zavolejte nám a dozvíte se více
844 555 555
www.provident.cz
PROVIDENT
Víc než jen půjčka
Tímto automaticky nevzniká nárok na půjčku

Klášterecké noviny registrovány u MKČR pod číslem E 14592. **Vydává:** Město Klášterec n.O., nám. E. Beneše 85, 43151 Klášterec nad Ohří. **Adresa redakce:** Klášterecké noviny, Chomutovská 206, 431 51 Klášterec n.Ohří. **Tel.:** +420 606 625 669, +420 474 371 148. **E-mail:** redakce@klnoviny.cz **Odpovědný redaktor:** Roman Novotný. **Redaktor:** Mgr. Lenka Křenová. **http**://www.klnoviny.cz
Nevyžádané materiály a fotografie se nevracejí. Za původnost a obsahovou správnost jednotlivých příspěvků ručí jejich autoři. Nepodepsané příspěvky se nezveřejňují. Zveřejněné nepodepsané články jsou redakční. Podepsané články, i zkratkou, nemusí být shodné s názory redakce. Vydavatel neručí za obsah inzerce.
Tisk - AKORD s.r.o. Chomutov

Upozornění pro organizace a soukromé osoby


V měsíci červnu, červenci a srpnu zahajuje Autoškola Chomutov a Autoškola Kadaň nové kurzy na skupiny „D“ (autobusy), „C“, „C+E“ a „B“. Kurzy probíhají v Chomutově, Kadani a Klášterci nad Ohří.
Vedoucí učitel kurzů na autobusy a nákladní vozidla je Ing. Jan Chvátal.
Kurzy na osobní automobily vede Ing. Olga Chvátalová
Provádíme též školení řidičů autobusů a nákladních vozidel a školení referentů. Školení je možné provést ve Vaší firmě v odpovídajících prostorách.
V případě zájmu se prosím obracejte výhradně na majitele autoškol Ing. Jana Chvátala
Objednejte se na e-mail: chvatal@ktkadan.cz
Tel: 474 342 454 Fax: 474 342 474 Mob: 602 791 791