

Z obsahu :

- Rozhovor s Petrem Aufem
Věžáky dostanou nový „kabát“ ... str. 2
- Romové pořádali v Klášterci
svůj první festival ... str. 3
- Dáda Patrasová a její hitparáda
nedělní ráj pro děti ... str. 4
- Pohled do minulosti
Očima přednosty stanice ... str. 5
- Divadelníci v Třebíči
Přehlídka amatérských souborů ... str. 5
- Honza Böhm jede na MEvropy
Úspěch mladých kulturistů ... str. 6



Klášterecké noviny

Čtrnáctideník

Číslo 11/07

23. května 2007

www.klnoviny.cz

Cena 5,- Kč

Maturanti mají před sebou zkoušky dospělosti



V pátek 18. května bylo před kláštereckým Gymnáziem a střední odbornou školou ještě veselo. Když totiž studentům čtvrtých ročníků naposled zazvoní školní zvonek, spolužáci z nižších ročníků marně volí nejrůznější unikové trasy, jak se bez úhony dostat do útrob školy. Také tentokrát to neměli jednoduché, protože museli strategii vymyslet celkem třikrát. Zkoušku z dospělosti i v letošním roce složí absolventi z celkem tří maturitních tříd. Některé v této chvíli ještě prožívají „svaták“, ti druzí už mají zkoušky za sebou. Vše se podrobně dozvíte v příštím čísle Kláštereckých novin. -rony-

Bude brána hyzdit pohled na historickou část města?

Od 1. ledna 2008 by se mělo začít platit mýto na dalších 1200 kilometrech silnic 1. třídy. Ministerstvo dopravy ale dosud nerozhodlo, zda zvolí kombinaci mýtných bran a satelitu, nebo se vrátí k původní variantě pouze s branami. Co se týče výstavby mýtných bran v okolí Klášterce, je dosud rozhodnuto pouze o té, která by měla stát na silnici E 13 poblíž ubytovny pro neplatce. Kapsch ale uvažuje ještě o další bráně, kterou hodlá umístit na druhé straně města těsně před nově budovaným obchodem Tesco. Mýtná brána by tak zcela narušila výhled na historické jádro, což se nelíbí vedení města. Písemně proto požádalo společnost Kapsch, zda by nemohla svůj návrh přehodnotit a nepostavila bránu někde v úseku mezi benzinovou pumpou a hotelem Novohradský, kde by ničemu nepřekážela. Firma se zatím k celé záležitosti nijak nevyjádřila. -lara-

3. ročník hudebního festivalu má opět bohatý program

Od 3. do 7. července proběhne v prostorách zámku a kostela Nejsvětější Trojice již 3. ročník originálního hudebního festivalu Klášterecké hudební prameny, jehož součástí budou také mistrovské kurzy mladých houslistů. Ve spolupráci s houslovým virtuosem Jaroslavem Svěceným tak město Klášterec nad Ohří opět připravilo pro posluchače a diváky z celé České republiky festival, který nabízí exkluzivní hudební zážitky. Program Kláštereckých hudebních pramenů 2007 je skutečně nabitý a jeho leitmotivem jsou housle v různých proměnách.

Na zahajovacím koncertu (3.7.) vystoupí spolu s orchestrem Virtuosi Pragenses famózní sólotrumpeta Česká filharmonie Miroslav Kejmar, který společně s J. Svěceným přednese nádherné skladby velikánů barokní hudby. Druhý den festivalu (4.7.) bude ve 14 hodin klášterecký zámek místem setkání s renomovaným pražským houslařem a restaurátorem Janem Sokolem, který dá spolu s J. Svěceným všem přítomným nahlédnout do tajuplné historie evropských houslí několika staletí. Večer v 19.30 zde zazní tóny libozvučného multizánrového projektu Colours (Barvy) českého „Vangelise“, skladatele a klaviristy Richarda Pachmana, zpě-

vačky Dity Hořínkové a houslisty Jaroslava Svěceného, aby si na své přišli i zájemci jiných hudebních stylů. O den později je nachystán koncert s názvem Slavnosti strun, v jehož programu se známý český kytarista Lubomír Brabec představí nejen v sólových skladbách, ale také v originálních dílech N. Paganiniho a F. Gragnaniho pro housle (J. Svěcený) a kytaru. Středa 6. 7. bude „Ve znamení zpěvu“.

a talentovaných účastníků mezinárodních kurzů (15.00) a večer zazní slavné houslové koncerty Antonia Vivaldiho a J. S. Bacha v podání obou lektorů mistrovských kurzů - Jaroslava Svěceného a profesorky Pražské konzervatoře Dany Vlachové - a jimi vybraných mladých interpretů. Mnozí z nich vystoupí poprvé v životě s komorním orchestrem a bude to pro ně jistě velký zážitek.



Operní pěvkyně a také známá moderátorka Martina Kociánová, Amadeus trio s jedním z nejlepších současných světových klarinetistů Karlem Dohnalem ve svém středu, předvedou i s Jaroslavem Svěceným ne často slychaný program, ve kterém nebude chybět Mozart ani Piazzolla.

Festivalový program bude gradovat 7.7. odpoledním koncertem mladých

Jednotlivé festivalové koncerty zazní nejen v příjemném a prostředí kláštereckého zámku, ale také v kostele Nejsvětější Trojice, který disponuje výbornou akustikou. Mistrovské kurzy jsou v zámeckých prostorách přístupné veřejnosti.

Město Klášterec nad Ohří se touto hudební událostí chce zařadit mezi prestižní české festivaly. -rony-



Všechny návštěvníky aquaparku čeká letos výměna magnetických vstupních karet

Každoročně na přelomu května a června otvírá své brány veřejnosti zdejší aquapark. Nejinak tomu bude i letos, i když o konečném datu rozhodne samozřejmě počasí. Podle slov správce aquaparku Pavla Čermáka to bude buď už tento pátek 25. května, nebo o týden později - tj. na den dětí 1. června. V letošní - v pořadí již 11. sezóně - čeká na návštěvníky výměna dosud používaných magnetických kartiček. Deset let fungující komunikační systém je už zastaralý a čeká jej proto celková modernizace. Nový počítačový systém a turnikety doplní i nové magnetické kartičky s odkrytým čárovým kódem, které by měly lépe odolávat následkům neustálého pobytu ve vodě. Na kartu bude opět možné si dobít potřebnou finanční částku sloužící k uhrazení vstupného, jízdy na toboganech či pobytu ve vířivce. Zmíněné atrakce i vstupné zůstává na stejné cenové výši jako v roce 2006. Nová karta, kterou každý obdrží při první letošní návštěvě aquaparku, má platnost 5 let, je

nevratná a její cena bude cca 20,- Kč. Nová karta bude stejně jako ta dosavadní neadresná, to znamená že ji může využívat kdokoli a dokonce na ni může do aquaparku přijít více lidí. Stačí si jen u pokladny nebo v mincov-

nících nabít dostatečnou sumu. V této souvislosti ale Pavel Čermák varuje před dobíjením příliš vysokých částek tak říkajíc do foroty, protože ztráta karty není nikterak pojištěná. Kromě ceny vstupného zůstávají v platnosti někte-

ré oblíbené „akce“ z loňska - jízda na tobogánu zdarma každý den od 9:00 do 11:00, sleva pro podvečerní návštěvníky a noční koupání.

Výměna komunikačního systému není ale jedinou investicí, která byla letos pro klášterecký aquapark naplánována. V minulých týdnech proběhla generální oprava technologie. Po kompletní prohlídce strojového vybavení a čerpadel došlo na výměnu veškerých ložisek, zpětných klapek a dalších součástek. Deset let provozu bylo na strojovém vybavení skutečně znát. Podle slov Pavla Čermáka město nyní pracuje na sestavení časového harmonogramu dílčích kontrol a oprav, které by do budoucna nahradily jednorázovou a finančně velmi náročnou generální opravu. Pravidelné každoroční opravy by měly také zajistit větší spolehlivost provozu.

Přijatá směrnice Evropské unie si vyžádá během letošní sezóny také rekonstrukci nevyhovujících sociálních zařízení. Na tuto investici je v rozpočtu města vyčleněna částka 1,5 milionu korun.

Přestože se letos investovalo do oprav aquaparku více než v předchozích letech, nestačí to podle Pavla Čermáka zdaleka na vše, co by bylo třeba udělat. Ve špatném stavu jsou šatny, celkovou rekonstrukci by potřebovala rozpadající se budova bufetu a ani rozlehlé trávníky - chlouba kláštereckého aquaparku - se v budoucnu neobejdou bez pomoci. Aby zůstaly nadále krásné husté a zelené, budou brzo potřebovat nadílku kvalitní ornice. Zdejší chudá půda jim navzdory častému hnojení už nestačí. Aquapark také stále hyzdí nevzhledné plechové přístřešky v jeho přední části, které připomínají dobu, kdy zde ještě sídlily technické služby.

Na posledním zasedání zastupitelstva informoval místostarosta Ing. Stehlík přítomné o nutnosti stanovit závazná pravidla pro financování aquaparku ze strany města. Uvidíme, zda budou připravovaná pravidla řešit jen provoz, nebo i případné investice do renovace a modernizace této turistické atrakce. -lara-



Klášterecký zámek připravil pro letošní sezónu několik vylepšení



■ Mgr. Václav Zajíc

Spolu s ostatními kulturními památkami se klášterecký zámek probudil ze zimního spánku a vykročil do další turistické sezóny. A můžeme-li věřit slovům ředitele zámku Mgr. Zajíc-

ce, bude tato sezóna vsutku nabitá aktivitami – jak po stránce doprovodného kulturního programu, tak po stránce nejrůznějších stavebních úprav a vylepšení.

„I v letošním roce pokračuje na zámku výměna oken. Po nádvoří, průčelí a západní části přichází nyní na řadu jižní křídlo směrem k řece. Příští rok by měla celou akci zakončit výměna oken v severovýchodní části zámku,“ začíná s výčtem plánovaných investic Mgr. Zajíc. „V současné době jednáme s Umělecko-průmyslovým muzeem - vlastním zdejším sbírek - o změnách expozic japonského, čínského a evropského porcelánu, které jsou umístěny ve čtyřech renesančních sálech v přízemí. V souvislosti s tím by měly být také pořízeny nové vitríny, které přijdou na zhruba 800 tisíc korun. 300 tisíc přislíbilo město, zbývající částku by mělo

poskytnout ministerstvo kultury. Další nové vitríny sloužící k výstavám porcelánu nebo nyní k výstavě minerálů a drahých kamenů byly pořízeny za přispění Severočeských dolů,“ pokračuje ředitel Zajíc.

„Před otevřením výstavy klášterec-

naplánováno několik akcí. „Počátkem července bude v prostorách zámku probíhat již 3. ročník festivalu Klášterecké hudební prameny spojeného i letos s houslovými kursy. Již počtvrté se mohou návštěvníci těšit na Živé obrazy - netradiční prohlídky zámku formou



kých výtvarníků se dostalo také na zámeckou galerii Thun, která se kromě vymalování dočkala také nového osvětlení. V plánu je dále kompletní vymalování hudebního salónku a předsalónku. Čtrnáct sálů, kde už proběhla výměna oken, by se mělo navíc do zimy pyšnit zbrusu novými závěsy,“ slibuje ředitel zámku.

I když se zrovna nevyměňují okna nebo nemaluje, je na zámku živo. V současné době se zde koná celkem 5 výstav – v galerii Thun jsou do 10. června k vidění díla kláštereckých výtvarníků v rámci již 10. ročníku Jarního salónu, ve velkém renesančním sále jsou vystaveny až do 24. června minerály a drahé kameny, ve vstupním prostoru před pokladnou probíhá do 10. června výstava výtvarných prací žáků ZŠ Školní pod názvem Škola základ života. Poslední výstava byla zahájena 18. května ve sklepních prostorách zámku. Prezentaci archeologického výzkumu zaniklého středověkého kostela sv. Mikuláše pod Krudumem mohou zájemci navštívit do 10. června.

Také na dva prázdninové měsíce je

divadelního představení. Svoji premiéru si v prostorách zámku a zámeckého parku odbude v srpnu nový taneční festival, který připravuje Zora Brezková ze základní umělecké školy. Pokud se nám budou dostávat peníze, tak bychom samozřejmě rádi opět nabídli návštěvníkům proměnné koncerty před sala terrenou. Během léta se uskuteční také několik výstav. První z nich přijde na řadu 8. června a nese název Budujeme muzeum historie města. Veřejnost se zde poprvé seznámí s exponáty, které budou tvořit připravovanou expozici. Doposud se podařilo nashromáždit malou ucelenou sbírku kamenů Krušných hor a další věci vztahující se k zdejšímu regionu a hlavně k našemu městu. Výstava o historii města by měla sídlit v přízemních prostorách kláštereckého zámku, kde se v současné době nachází knihovna,“ informoval nás o nově vznikající expozici Mgr. Zajíc.

Pokud se tedy turisté milující prohlídky zámku a hradů vydají do Klášterce, čeká je prohlídka stále se vylepšujícím kláštereckým zámkem. -lara-

Mělo by vás zajímat

► Přestože daňovou povinnost splnilo na začátku dubna přes dva miliony daňových poplatníků, tak naprostá většina podala přiznání o daní z příjmu v papírové podobě. Elektronickou cestou s finančními úřady komunikovalo jen 5990 daňových poplatníků. A to i přes změny, které letos ministerstvo financí zavedlo a díky kterým je možné i přílohy k přiznání poslat celé po internetu. Komplet přiznání elektronicky podalo jen 795 právnických a 1367 fyzických osob. Ty totiž vlastní kvalifikovaný certifikát pro vytvoření elektronického podpisu a mohou proto s úřady komunikovat jen po internetu a nemusí na finanční úřad vůbec docházet. V současné době vydávají kvalifikovaný certifikát v Česku tři společnosti: První certifikační autorita za 752 korun ročně, Česká pošta za 190 a eIdentita za 702 korun. První certifikační autorita pak jako jediná vydává od března 2006 i kvalifikovaná časová razítka.

► Čeští řidiči si od začátku roku do konce dubna pořídili přes 42 tisíc nových osobních aut. To je o osm procent více než za stejné období loni. Nejvíce bylo tradičně škodovek. Jejich podíl ale mírně klesl. Oproti loňsku jich bylo o zhruba o pět stovek méně. Největší tuzemská automobilka tak letos za první kvartál prodala přes 15 600 vozů. Druhý za nejoblíbenější Škodovkou skončil v kategorii osobních vozů Renault, který prodal 2 681 aut, a třetí příčka patří Volkswagenu s 2 354 prodanými vozy. Jen zhruba o dvacet vozů méně prodal Peugeot. Více než osobních aut přibýlo lehkých užitkových vozů. Jejich prodej se zvýšil o čtvrtinu na 17 588 aut.

MP informuje



► Zřejmě pod vlivem alkoholu nebo jiné látky byl muž, který dětem na dětském hřišti v ul. Dlouhá nabízel cigarety. Jeho počínání si povšimla obsluha kamerového systému a na místo vyslala hlídku strážníků. Strážníci vyřešili počínání muže na místě, přičemž ho zároveň vykázali mimo prostory dětského hřiště.

► Rozbíjením láhví za restauraci Símalka se bavil nezletilý mladík. Jeho počínání si povšiml občan, který na místo přivolal hlídku MP. Ta nechala mladíka prostor uklidit a důrazně ho poučila o nevhodnosti jeho počínání. ► Poměrně často se stává, že občané nosí na služebnu MP různé nálezy. Také v uplynulém týdnu donesl jeden z místních bezdomovců na služebnu tašku s kompletními doklady. A světe div se i s finanční hotovostí. Dle svých slov kabelku našel podél trati ve směru na Chomutov.

► Bez velkých škod se obešel silný vítr, který se prohnal naším městem minulý pátek. Jedinou větší škodu způsobil na lešení, které je umístěné za jedním z vchodů v ul. Okružní. Tam se vítr opřel do podlažek tak silně, že přelétaly panelový dům a dopadaly na veřejné prostranství. Hlídka MP na místě uzavřela komunikaci a přivolala hasiče, kteří ve spolupráci s firmou provádějící opravu fasády lešení zajistili. Škoda vzhledem k povaze případu nevznikla naštěstí žádná.

Velitel MP Petr Hörbe

Dvě otázky pro senátora

Od doplňujících voleb do Senátu, ve kterých zvítězil komunistický kandidát Václav Homolka, uplynul víc jak měsíc. V rozhovoru, který jsme uveřejnili ihned po volbách, zodpověděl Václav Homolka mnoho našich otázek, některé nejasnosti přesto přetrvávají. I proto jsme se na nově zvoleného senátora opět obrátili.

Před svým zvolením jste tvrdil, že nejste věšák na funkce, přitom však prosazujete, aby senátor vykonával svoji funkci při zaměstnání a sám jste se dosud nevzdal pozice ředitele v kulturním domě. Co vy na to?

Nespokojenost občanů s prací a fungováním Senátu je evidentní. Jak už jsem to zmínil dříve, měl by projít určitou transformací, aby byl lidem bližší a méně nákladný. Jednou z možností, kterou navrhuje KSCM, je, aby se Senát stal jakousi komorou krajů a rozhodoval pouze o ústavních zákonech a byl přitom pojistkou politického pluralitního systému. Pak by senátoři mohli vykonávat svoji funkci při zaměstnání a pobírali by odměnu odvozenou od průměrného platu v ČR – např. dvojnásobnou. Byla by to spíše čestná funkce a Senát by fungoval jako vážená rada starších. To samozřejmě nejde zavést ze dne na den. Na politiky musí tláčit veřejnost, voliči a sdělovací prostředky.

Co se týče mě osobně, některé aktivity již opouštím, záměr přerušit zaměstnání rovněž trvá. Nerealizují ho ale dříve, než se stanu oficiálně senátorem. Něco podobného jsem učinil v případě zákona o střetu zájmů, který byl potom zrušen. Neudělám stejnou chybu.

A kdy k onomu oficiálnímu jmenování senátorem dojde?

Protože dva týdny po senátorských volbách na Chomutovsku se konaly doplňující volby také v Přerově, čekalo se zřejmě na dalšího senátora, aby administrativní procesy spojené se zvolením proběhly najednou. Začátkem května byl zvolen senátor za výše uvedený volební obvod a začalo jednání o navržení nově zvolených senátorů do některého z výborů Senátu. Osvědčení o zvolení Státní volební komisí obdržím 23. května. Slib pak složím na první možné schůzi Senátu, která se bude konat 6. června. Teprve pak budu oficiálně senátorem a budu moci přistoupit k některým konkrétním krokům. -lara-

Mateřské školy v letních měsících

PRÁZDNINOVÝ PROVOZ

přehled o uzavření mateřských škol a střídání dovolených během letních prázdnin v roce 2007

ČERVENEC 2007

MŠ, které budou uzavřeny v době od 2. 7. do 27. 7. 2007 :

Mateřská škola, Souběžná ulice
Mateřská škola, Školní ulice
Mateřská škola, Lesní ulice

MŠ, které budou v provozu v době od 2. 7. do 27. 7. 2007 :

Mateřská škola, Lípová ulice
Mateřská škola, Dlouhá ulice

SRPEN 2007

MŠ, které budou uzavřeny v době od 30. 7. do 24. 8. 2007 :

Mateřská škola, Lípová ulice
Mateřská škola, Dlouhá ulice

MŠ, které budou v provozu v době od 30. 7. do 24. 8. 2007 :

Mateřská škola, Souběžná ulice
Mateřská škola, Školní ulice
Mateřská škola, Lesní ulice

V týdnu od 27. 8. do 31. 8. 2007 budou v provozu všechny MŠ.

Nového „kabátu“ se letos konečně dočkají i věžáky na Panoramě



■ Petr Auf

V těchto dnech je to právě rok, co byl do čela SBD Klášterec zvolen Petr Auf jako předseda představenstva. Při této příležitosti, a také v souvislosti s blížícím se shromážděním delegátů, jsme položili Petru Aufovi několik otázek.

Jak vy sám hodnotíte své roční působení v SBD Klášterec?

Nebylo lehké naskočit do rozjetého vlaku, ale snad se mi to podařilo. Z počátku si mne mnoho lidí spojovalo s Městskou energií. Podle nich jsem byl nastrčeným agentem a jedinou mou starostí mělo být zavlečení SBD pod Městskou energii. Z úst bývalého ředitele pana Krejso-

to mnohokrát zaznělo. Doufám, že nyní již všichni vidí, že tomu tak není.

Družstevnictví považují někteří lidé za přezíték minulé doby. Jakou má podle Vás budoucnost?

Družstevnictví má v naší zemi více než stoletou historii a i v dnešní době má zcela jistě své opodstatnění.

Problémem, se kterým se potýkají jak družstva, tak města, jsou neplatiči. Jak si v tomto ohledu vede SBD Klášterec?

Práce s dlužníky je, jak jsem již mnohokrát uvedl, běh na dlouhou trať. Správa SBD vyvíjí obrovské úsilí k řešení všech těchto případů. Za dobu mého působení na SBD jsme například rozšířili spolupráci s agenturami zajišťujícími vymáhání pohledávek. Využíváme nyní dvou agentur a věřte mi, nechtěl bych se ocitnout v kůži neplatičů, kteří jsou pod neustálým tlakem jejich zaměstnanců. Velkou měrou nám také pomohla novela Občanského zákoníku, která nám umožňuje dát nájemníkovi výpověď z bytu bez soudního rozhodnutí. Pozitivně hodnotím také vývoj dlužného nájemného, který má prokazatelně sestupnou tendenci. Stav, kterého jsme nyní dosáhli, je nejlepší za posledních několik let.

Družstevní bytové domy v Klášterci zažívají v posledních několika letech viditelné změny k lepšímu. Dochází

k jejich zateplování, k výměně oken a vchodových dveří, jsou zasklívány lodžie, opravují se střechy... Budou se podobné investice realizovat i letos?

V letošním roce přistoupí SBD Klášterec v ještě větším rozsahu než v loňském roce k zateplování svých objektů. Hrozí totiž nebezpečí, že nebude prodloužena výjimka snížené pětiprocentní sazby DPH na stavební práce, která je s Evropskou unií vyjednána do konce letošního roku. To přimělo mnoho samospráv, aby pověřily správu SBD vyjednáváním úvěru na provedení těchto naplánovaných akcí.

V minulém roce odstartovala revitalizace sídliště Panorama, která by měla pokračovat i v následujících letech. Většina zdejších domů má novou fasádu a opravuje se také obchodní centrum. Družstevní „věžáky“ se tak brzy stanou posledním strašákem tohoto sídliště. Co vy na to?

To si samozřejmě uvědomujeme a i proto by měly všechny domy SBD v lokalitě Panoramě získat do konce letošního roku nový „kabát“. Budou zatepleny a já věřím, že tyto kroky ocení nejen obyvatelé těchto domů, kterým se sníží tímto krokem náklady na bydlení, ale i návštěvníci města, kteří se již nebudou muset dívat na nevzhledné „dominanty“ panelové výstavby. -lara-

První romský festival v Klášterci se vydařil

Klášterecké letní kino, které pro milovníky filmových představení otevře oficiálně brány až v půli června, prošlo letos už dvěma zatěžkávacími zkouškami. Tou první byl tradiční rej čarodějnic a o uplynulém víkendu zde proběhl historicky první ročník romského festivalu konaného na půdě našeho města.

Areál letního kina je jedním z mála míst v Klášterci nad Ohří, kde se může taková hudební akce s velkou porcí návštěvníků konat. A nutno dodat, že opravdu „praskal ve švech“. Příznivci romské kultury se scházeli již od brzkého rána, aby až do pozdních nočních hodin postupně vstřebávali různé žánry celkem 15 soutěžících kapel, které se na podiu vystřídaly. Ten, kdo však očekával cimbály, housle a kroje protkané typickými trpytivými ozdobami, mohl být tak trochu zklamán. „*Tento festival byl pojat moderně, tak jak dnes žijeme,*“ řekl nám k programu festivalu jeho hlavní organizátor Ondřej Oláh. „*Představa lidí, kteří si spojují romskou muziku jen s cimbálem a houslemi, je mylná. Tento žánr se sice stále provozuje, ale je doménou hlavně olašských Romů, se kterými my už prakticky nemáme nic společného. Narodili jsme se v Čechách, žijeme zde a i když mluvíme nebo zpíváme romštinou, jejich kultura a životní styl jsou nám vzdáleny. Jak jste sami mohli slyšet, kapely, které zde vystupovaly, nezpívaly jen romsky, ale i česky nebo anglicky.*“ Romští muzikanti svou tradičně fenomenální hudební invenci dnes vkládají do moderních, původně neromských hudebních stylů. To prakticky předváděli všichni vystupující, kteří se na festivalu představili. Ať přijeli z Kadaně, Chomutova, Karlových Varů, Lovosic, Jablonce, Teplic, Mostu nebo i „domácí“ z Klášterce. Dnešní době vládne elektronika, a tak jediným nástrojem, který byl slyšet a nebyl na „elektrický pohon“, byl saxofon. Rytmiku většinou udával neomylný automatický bubeník, ale jinak o umění jednotlivých muzikantů nebylo pochyb. Hlavně hlasové fondy některých zpěváků byly vysoce profesionální a nezaměnitelné s jakýmkoli jiným hudebním žánrem. Festival byl nejen přehlídkou hudby, ale také soutěží, kterou z 15 kapel přítomní diváci coby porota vyhodnotili svým hlasováním jako nejlepší. Šek na 10 000 korun si nakonec vyhrála a vyzpívala klášterecká skupina Gypsy Vavaj. Všichni, kteří do „letňáku“ v sobotu dorazili, si užívali skvělou pohodu, krásné letní počasí, kdy teploty šplhaly až ke třicítce, dobře vychlazené pivo a hlavně to, kvůli čemu se tento festival konal - příjemnou muziku, tanec a perfektní náladu. „*Jsem rád, že se vše povedlo, jak jsme si představovali,*“ řekl nám Ondřej Oláh. „*Obecně se my Romové setkáváme spíše s nezájmem představit naši kulturu, naši mentalitu lidí, to, jak se bavíme a co je pro nás typické. Neraď to říkám, ale i zde v Klášterci jsme se u jedné instituce dočkali stejného negativního přístupu. O to víc nás těší podpora ze strany města. Chtěl bych touto cestou poděkovat nejen starostovi Janu Houškoví, ale také provozovatelům letního kina za vytvoření podmínek a příjemnou spolupráci při konání tohoto festivalu.*“

První romský festival je tedy za námi. Kdo ho snad navštívil jen v očekávání nějaké senzace v podobě „krvavých“ potyček nebo možného selhání organizátorů a následného ničení majetku, musel být opravdu zklamán. Možná se objevila nějaká ta stížnost od určitých stěžovatelů na rušení nočního klidu, ale to je v Klášterci běžná rutina lidí, kteří již zapomněli, že se také uměli kdysi bavit. Strážci zákona a pořádku nás ujistili, že po skončení akce byl ve městě klid, a tak organizátorům lze za zvládnutí celé akce jen vyseknout poklonu.

„*Mým přáním do budoucna je, aby se z této první akce stala tradice a všichni lidé, ne jen Romové, se na romský festival každoročně těšili a navštěvovali ho minimálně v tak velkém počtu jako ten letošní,*“ vyslovil na závěr své přání Ondřej Oláh.



PŘIŠLO NA NAŠI ADRESU

Jezdíte také rádi s předškoláky do přírody?



Možná si řeknete, jestli v dnešní době je ještě dobré či zajímavé pro malé předškoláky jezdit na ozdravné pobyty, nebo-li do škol v přírodě. Naše dlouholetá zkušenost je pozitivní. Jezdíme již dlouhé roky každoročně na takovýto pobyt. Účastní se ho převážně šestileté děti.

Letos v polovině dubna jsme s dětmi odjeli do Rostok u Křivokláta do rekreačního střediska Ludmila, které leží na břehu Berounky v chráněné krajinné oblasti Křivoklátské lesy. Děti zde mají veškeré pohodlí a zázemí od ubytování v pokojích s vlastním příslušenstvím, až po vhodné prostory ke hrám a dobrou stravu.

Děti však potřebují ke své spokojenosti ještě mnohem víc. Musí se stále na něco těšit, očekávají stále nová překvapení, nové zážitky. Nesmí mít čas podléhat stresu po rodičích a už vůbec se nesmí nudit. Pro pobyty v přírodě máme zpracovaný projekt, který nám pomáhá naplnit každý den zajímavými hrami a činnostmi. Od prvního dne se děti postupně těší, co bude další den. Na začátku je určitě zaujme nové prostředí a okolí včetně života kolem řeky – je zde slalomová dráha pro vodní slalom, kde děti se zájmem sledovaly tréninky kanoistů, viděly jak rybáři vytahují z řeky bohaté úlovky apod. Poté jsme každý den poznávali něco z místních zajímavostí – trempskou osadu Hříchů s překrásným totemem, výletní místo zvané Paraplíčko, odkud jsme šli po jedné z naučných stezek. Tři prameny, kde pramení voda s léčivými účinky, je zde i malé jezírko pro léčení nohou, místní pilu, kde jsme sledovali zpracování dřeva. Největším zážitkem pro děti je návštěva hradu Křivoklát. Cesta na hrad po lesní pěšině s překrásným výhledem na celé panorama hradu vždy děti uchvátí, mají zde jedinečnou možnost vidět hrad v celé jeho velikosti a majestátnosti. Předem objednaná prohlídka s výkladem pro malé děti vše umocní. Musím velmi poděkovat průvodkyním na Křivokláta za jejich překrásné připravené prohlídky hradu. Tohle vše je pak doplněno hrami na travnatém hřišti v sousedství rekreačního střediska, přípravou na Olympiádu, která se koná vždy v závěru pobytu, hledáním pokladu, vycházkami a hrami v lese a samozřejmě závěrečnou diskotékou. Tohle jsou jen ty nejdůležitější a nejzajímavější aktivity z našeho pobytu v přírodě. Je tu například ještě naše návštěva v místní mateřské škole a společné hraní na jejich zahradě, večerníčky bez televize, ale s poslechem pohádek, při kterých se „mazlíkujeme“, jak to nazval jeden z našich žáčků.

O pobytu dětí z naší mateřské školy v přírodě by se toho dalo napsat ještě spoustu, pro nás je nejdůležitější, že děti i rodiče jsou spokojeni a děti si přinášejí nové poznatky a zážitky. Je však pravda, že je nutné dbát i na výběr prostředí, do jakého děti přivezeme. Zde v Rostokách u Křivokláta jsme letos byli již potřetí. Je pro pedagogický doprovod optimální, znají-li lokalitu i rekreační středisko. Myslím si, že není možné vzít děti kamkoli, to bych považovala za nezodpovědné.

Školy v přírodě s předškoláky představují spoustu práce a starostí, ale na druhé straně přináší velké sblížení dětí, učitelů a asistentek učitelů. Mají jedinečnou možnost trávit společně celé dny, poznají se a určitě naváží daleko intenzivnější citový vztah a důvěru, to vše se pak pozitivně odráží v další práci s dětmi. Máme totiž společné zážitky, při kterých jsme se pořádně zasmáli a pobavili. Právě pro tyhle radosti i starosti s dětmi do přírody jistě za rok vyrazíme znovu.

Anna Tusetschlägerová, MŠ DUHA Klášterec nad Ohří

PŘIŠLO NA NAŠI ADRESU

9. květen – Den Evropy

Letos slaví státy Evropské unie 50. výročí vzniku prvního závazného kroku, na jehož konci stojí dnešní proces sjednocování Evropy.

V březnu 1957 byly podepsány tzv. Římské dohody o vzniku Evropského hospodářského společenství a o zřízení Evropského společenství pro atomovou energii. Smlouvy podepsaly Německo, Francie, Itálie, Belgie, Nizozemí a Lucembursko. Zavázaly se v nich dodržovat zásady svobodného pohybu osob, peněz, výrobků a služeb přes hranice smluvních států. Proč je ale Dnem Evropy 9. květen? Toho dne v roce 1950 byl zveřejněn plán francouzského ministra zahraničních věcí Roberta Schumana vytvořit mezi Francií a Německem společný dohled nad zásobami, těžbou, výrobou a obchodem s uhlím a ocelí. K jejich iniciativě se mohly dobrovolně hlásit další státy a tím vlastně začal proces dalšího sjednocování Evropy. Postupně se k zakládajícím členům přidával dalších devět států a vzniká nadlouho tzv. Patnáctka, proto má vlajka EU patnáct hvězdiček. Až 1. května 2004 přistupuje spolu s Českou republikou dalších devět zemí a od 1. ledna letošního roku ještě Rumunsko a Bulharsko. Česká republika, která má v Evropském parlamentu 24 zástupců, je tak jednou z 27 zemí Unie.

Na počest a na oslavu vzniku procesu sjednocování jsme se připojili k tisícům škol po celém kontinentu, které různými aktivitami reagují na půl století spolupráce evropských zemí. Před dvěma lety jsme zasadili první strom pro Evropu a dnes chceme v tradici pokračovat, aby zde jednou vznikla jakási malá evropská alej.

Bronislav Krhánek, ZŠ Školní



Perštejnské

Polkové

odpoledne

Vystoupí:

- Pět oříšků pro Popelku
- Kvinta Litvínov
- Countrybluegrassová kapela Album
- Martin Šil
- Pepa Štross
- Jirka z Jirkova

pořadem provází Pepa Štross

**Koupaliště Perštejn 9.6. 2007
od 16:00, vstupné: 50,- Kč**

Zelení slavili s dětmi Den země



Strana zelených, která pořádá každým rokem oslavy Dne země, musela kvůli nepřízní počasí tuto tradici o týden odsunout, ale vyplatilo se. Vymetená obloha bez mráčku a teploty, které už ráno dosahovaly téměř ke dvaceti stupňům, přilákaly na dopravní hřiště zástupy dětí, které si sobotní dopoledne užily při různých soutěžích. Mohly se projet na konících nebo shlédnout ukázkou hasičů při vyprošťování zraněného z auta. Došlo i na opékání vřutů a diskotekový tanec. Prostě prima dopoledne. -rony-

Dáda rozjela v neděli hitparádu pro děti



■ Janička Schnepková přebírá od Dády vítěznou cenu

V neděli 20. května se sál kulturního domu navzdory krásnému počasí a ceně, která se nedá nazvat zrovna „lidová“, téměř zcela naplnil. Dáda Patrasová a její Hitparáda přilákala desítky dětí, které vydržely sedět na svých místech skutečně jen několik minut. Stačila úvodní rychlejší písnička a už se první odvážlivci vydávali pod pódium, aby byli co nejbližší svému idolu. Dáda v krátké sukni, s culíkem a s širokým úsměvem, který její tvář opouštěl jen zcela výjimečně, neztratila nic ze svého kouzla, kterým k sobě vábí děti již tolik let. Na dálku vypadala téměř stejně jako tehdy, když jsem před více jak dvaceti lety hopsala s ostatními dětmi na její písničky.

Tenkrát jsme za ní ovšem museli až do Mostu.

Dnešní Dádu doprovází kromě žižaly Julie i kosák Oskar a další kamarádi. Jejich představení plné písniček, tancování a soutěží zvedlo postupně ze židlí všechny děti, které zaplnily prostor pod pódiem a některé si dokonce zaskočily přímo s Dádou na jevišti. Odstup-

ňované ceny vstupenek pro jednotlivé řady tak rázem ztratily smysl. Nedělní odpoledne si určitě užily všechny děti, soudě alespoň podle jejich nadšených reakcí během show. Ještě o trochu šťastnější ale odcházela Janička Schnepková, která vyhrála v napínavé soutěži slalom s kočárkem a za odměnu si odnesla řadu dáreků. -lara-

**DŮM DĚTÍ
A MLÁDEŽE**
Volnásek,
Souběžná 205,
Klášteřec n. Ohří
Vás zve na
**DEN DĚTÍ
V KYSELCE**

27.5. OD 14.00 HODIN

Program
soutěže pro malé i
velké (hod menhirem,
gálský tenis, nabíjení
katapultu,...) vystoupení diva-
dla V Pytlí, koničci s vozíkem,
nafukovací balonky, skákací
žirafa, střelba ze vzduchovky,
trampolíny, stánkový prodej,
cukrová vata, vystoupení
zájmového kroužku modelek,
spousta odměn a sladkostí.

Vstupné: 20,- Kč



ČSSD pořádá DĚTSKÝ DEN NA DOPRAVÁKU.

V sobotu 2.6. 2007 od 10 hodin bude pro děti připraven na dopravním hřišti v Petlérské ulici den plný her, vystoupení a soutěží, zdarma jízda na ponífcích, ale také ukáзка souhry a vybavení městské policie a hasičů. Hudební doprovod obstará Petr Kalinský.
TEŠÍME SE NA VÁS

Archeologickou výstavu je možné shlédnout ve sklepení zámku

Od 18. května do 10. června probíhá ve sklepních prostorách klášteřského zámku zajímavá výstava dokumentující archeologický výzkum zaniklého středověkého kostela sv. Mikuláše pod Krudumem. Velké pátrání po tajemné církevní památce, známé spíše z legend a mýtů než z historických publikací, se v lokalitě Slavkovského lesa rozběhlo v létě 2002. Organizátoři archeologického výzkumu - Krajské muzeum Karlovy Vary zastoupené archeologem Jiřím Klsákem a Sdružení dětí a mládeže Horní Slavkov - tehdy ještě netušili, že stojí na počátku něčeho, co kdosi nazval „nejšílenějším výzkumným projektem v regionu“ a co se nakonec stalo kulturní senzací.

Z pod metrových nánosů půdy a kamení se během pětiletého výzkumu postupně vynořovaly nejen základy na tehdejší dobu velkého kostela, ale také množství keramiky (nádoby, kachle), kovového náčiní a dokonce kosterních pozůstatků.

Výsledky záchranného archeologického výzkumu kostela svatého Mikuláše představili organizátoři veřejnosti v ucelené podobě poprvé koncem roku



2006 na půdě karlovarského muzea. V březnu se pak výstava přemístila do Mariánských Lázní, odkud v květnu zamířila do klášteřského zámku. Návštěvníci si zde mohou až do 10. června prohlédnout úlomky keramiky, sklo, kovové mince a další předměty a nálezy, ukázky dlažby, střechy, středověký hrob s původními kosterními pozůstatky,

ale také celou řadu fotografií přímo z „místa činu“. Během páteční vernisáže byl navíc k dispozici zasvěcený výklad vedoucího archeologického výzkumu Jiřího Klsáka a videoprojekce.

Ten, kdo má zájem dozvědět se něco víc o tomto zajímavém počínu, může navštívit internetové stránky celého projektu na adrese www.krudum.cz -lara-

Talentované zpěvačky jsou nedostatkové zboží, shodují se jazzmeni

Zrodí-li se nová kapela, je to událost. Stane-li se tak v Klášteřci, je to výjimečná událost a je-li to navíc jazzová kapela, jedná se téměř o zázrak. Jeden takový měli možnost na vlastní oči spatřit návštěvníci vernisáže výstavy klášteřských výtvarníků, kde se nová klášteřská jazzová formace Nakafe Band představila vůbec poprvé. Kapelu tvoří čtveřice hráčů: Daniel Bleha (saxofon, klarinet), Lukáš Hiehe (basa), Petr Joska (bicí) a Vojta Draganov (klávesy), které příležitostně doplňuje Petr Baraniak a jeho trubka.

Jak nám mladí muzikanti prozradili při svém druhém vystoupení na vernisáži archeologické výstavy, která se uskutečnila 18. května na zámku, jedná se spíše o kadaňsko-klášteřskou kapelu, jejíž počátky spadají do prvních měsíců letošního roku. S ohledem na kvalitu jejich vystoupení bylo ale na první pohled (či spíše poslechu) zřejmé, že každý z nich už má za sebou minimálně průpravu v základní umělecké škole nebo působení v nějakém žákovském orchestru. Jak ovšem zdůraznil Daniel Bleha, hrát v čtyřčlenné kapele je o něčem naprosto jiném, protože zde je každý sólista a nemůže se za někoho takříkajíc schovat. Nakafe Band zatím hraje pouze instrumentální skladby,



protože je podle členů kapely velmi těžké sehnat dobrou jazzovou zpěvačku s tou správnou barvou hlasu (a vlasů). Talentovaných blondatých zpěvaček je prostě nedostatek. A navíc by přítomnost zpěváka znamenala nutnost více zkoušet, což by byl, jak muzikanti připouštějí, trochu problém. Už nyní se čas na zkoušení hledá těžko. S místem naopak nemá díky chápavé rodině jednoho z hráčů kapela zatím problémy. A žánrovou orientaci skupiny Nakafe Band uvítali i rodiče Petra Josky, kteří mu podle

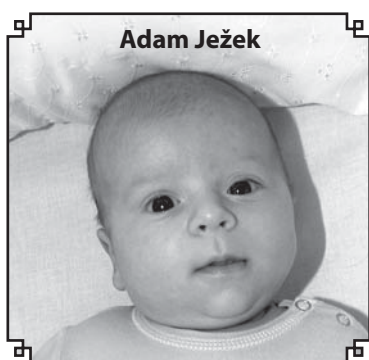
jeho slov schvalují jazz mnohem víc než předchozí zálibu v big beatu.

Všichni čtyři „jazzmeni“ se shodli na tom, že by rádi v této své hudební kariéře dále pokračovali. Nyní bude záležet na pořadatelích nejrušnějších kulturních a společenských akcí v okolí, zda projeví o novou talentovanou kapelu zájem. Zatím se zdá, že by mohl mít Nakafe Band úspěch. A třeba se v budoucnu splní mladým hudebníkům i další sen, který promítli i do názvu své kapely – zahrát si v nějaké pěkné kavárně. -lara-

Město přivítalo nové občánky



Alena Michalková



Adam Ježek



Matěj Machovec



Matěj Felkl



Kateřina Vinická



Jan Dítě

Klášterečtí divadelníci se Jiráskova Hronova zúčastní jen jako diváci



■ Zdeňka Kovalová v roli Denisy ve hře Haló

Ve dnech 10. až 20. května se v Děčíně a Třebíči uskutečnil v pořadí již 16. ročník celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla. Spolu s dalšími 21 divadelními soubory z celé republiky se o postup na prestižní přehlídku Jiráskův Hronov, která se bude letos v srpnu konat už po 76., ucházely také dva klášterecké divadelní soubory: KLAS s hrou „Haló“ a Zdrhovadlo s inscenací románu Raye Bradburyho „451“. Účasti našich divadelníků na celostátní přehlídce v Třebíči předcházelo jejich vítězství v krajské přehlídce Lounské divadlení, kde členové KLASu a Zdrhovadla získali kromě postupu také všechny hlavní ceny. Bezprostředně po návratu z Třebíče jsme vypovívali režiséry úspěšných kláštereckých souborů – Miroslava Nyklíčka a Václava Poldu.

První otázka se nabízí sama. Uvidíme na letošním Jiráskovu Hronovu klášterecké divadelníky?

Bohužel ani KLAS ani Zdrhovadlo nebyly odbornou porotou na tuto přehlídku nominovány. Vítězem Divadelní Třebíče se stalo Rádobydivadlo Klapý s hrou Equus. Bylo to jediné představení, ke kterému neměla porota žádné připomínky. Tady bychom

rádi připomněli, že právě tato hra měla svoji premiéru v loňském roce na Kláštereckých divadelních žních.

Jste výsledkem zklamání?

Určitě ne. Samotný postup do Třebíče hodnotíme jako velký úspěch. Navíc se nám podařilo získat několik individuálních cen. Kromě čestných uznání pro Dádu Radovou za scénografii a Míru Nyklíčka za roli Montaga v 451, dostala Zdeňka Kovalová cenu za ženský herecký výkon, což je opravdu bomba.

Kdo zasedá v porotě a jak jsou vybíráni vítězové přehlídky?

Jedná se o odbornou porotu složenou z ředitelů divadel, divadelních režisérů, scénografů a dalších osobností z oboru. Ti pak hodnotí jednotlivé soubory na základě jejich kvality, inspirativnosti a zajímavosti předvedeného představení apod. Přímou nominaci na Jiráskův Hronov získává jeden soubor, dalších zhruba devět nejlepších dostane od poroty takzvané doporučení. My jsme letos to štěstí neměli. Do Hronova se ale určitě pojedeme podívat alespoň jako diváci.

Přijalo město Třebíč a jeho obyvatelé tuto přehlídku?

Dá se říci, že místní se o ni příliš nezajímají. Návštěvnost byla o dost nižší, než jak ji známe například z Loun. Dopoledne chodily školy, večerní představení měla vcelku slušnou návštěvnost, ale nejhůř na tom byli ti, kdo hráli odpoledne. Na některá představení přišlo dvacet diváků včetně poroty. KLAS odehrál první hlavní večerní představení, Zdrhovadlu organizátoři přidělili dopolední „školní“ představení.

Jak se hraje pro školáky?

Jedním slovem: strašně. Pořád se baví, všechno jim přijde k smíchu a je téměř nemožné je alespoň na chvíli vtáhnout do děje. I když Zdrhovadlu se to se 451 alespoň částečně povedlo. Učitelky nám pak řekly, že to byl malý zázrak. Možná trochu pomohla moderní scénary, kde figuruje i videoprojekce, ale ani to nemusí být vždy zárukou, že je hra zaujme.

Účast na přehlídce musela být pro vás hodně náročná. Nabízí se otázka, proč se klášterečtí divadelníci prezentovali až na Vysočině, když se druhá část přehlídky konala v podstatně bližším Děčíně.

Organizátoři přehlídky dostali pokyny, že se v rámci jakési „družby“ budou promíchávat česká a moravská divadla, takže my jsme jeli do Třebíče, zatímco moravská divadla hrála v Děčíně. Pro nás to samozřejmě znamenalo dost velké komplikace. Cesta byla dražší a ne všichni si mohli vzít dovolenou na celé dva dny, a proto jsme museli i přeořezovat. Bylo to náročné, ale člověk si nemůže vybírat, když chce dělat divadlo.

Závěrem pohled do nejbližší budoucnosti. Co vaše divadla letos ještě čeká?

KLAS začal zkoušet novou hru a na prázdniny má naplánováno několik představení v Kadani v rámci Františkánského léta. Zdrhovadlo se určitě objeví na 5. Kláštereckých divadelních žních, kde zreprizuje 451. -lara-

Jubilejní Jarní salón v zámecké galerii

11. května se v zámecké galerii Thun uskutečnila vernisáž v pořadí již desátého ročníku Jarního salonu kláštereckých výtvarníků. O tuto akci bývá mezi zdejšími milovníky výtvarného umění velký zájem a nejinak tomu bylo i tentokrát. Přivítání z úst ředitele zámku Mgr. Zajíce a úvodní slovo Jitky Kůsové si na vstupním schodišti vyslechlo několik desítek návštěvníků.

Po zahajovacích oficialitách přišlo na řadu hudební intermezzo v podání nové jazzové kapely Nakafe Band. Poté se všichni vydali směr galerie Thun, kde na ně čekala díla 13 místních výtvarníků: oleje Ladislava Knapa, grafiky Martina Manojlína, kovové svícny Milošava Voříška, keramika Heleny Stieškové, portréty Jany Sádrikové, krajiny Ladislava Steňka, Evy Brinkmannové a Nadi Hoštové, abstrakce Terezy Pekárikové, zajímavý triptych Daniely Muchové, květiny Jindřišky Kühnové, akty

Škola základ života

Základní škola ve Školní ulici pořádá své výstavy na zámku každý rok. Letos se ovšem s výstavami na zámku roztrhl pytel a školáci museli vzít za vděk trochu netypickými výstavními prostorami – vstupním prostorem před pokladnou. Místnost je to sice trochu stísněná a nevešly se sem všechny plánované výtvarné práce, ale na druhou stranu tudy prochází všichni návštěvníci zámku. Vernisáž výstavy s názvem Škola základ života zahájil tradičně Mgr. Bronislav Krháněk. Po jeho úvodním slovu následovalo pěvecké vystoupení několika žáků pod vedením paní učitelky Vostřé a nakonec předvedl svůj talent houslista Jan Répal. Poté už se zhruba třicítka rodičů, dětí a učitelů vydala na prohlídku celé výstavy. Ten, kdo nestihl zahájení 15. května, má šanci výstavu shlédnout do 10. června. -lara-

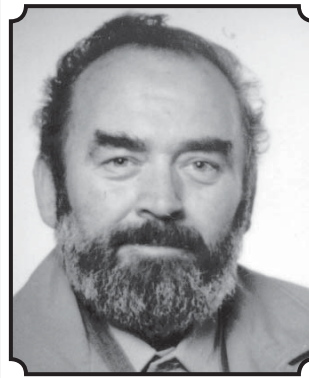


Ludka Kubáta nebo práce Romana Coufala. Svoji premiéru na velké výstavě si na letošním ročníku Salonu kláštereckých výtvarníků odbyla teprve čtrnáctiletá Tereza Pekáriková.

Výstava bude v zámecké galerii k vidění až do 10. června. -lara-

VZPOMÍNKA

19. května uplynuly 3 roky od chvíle, kdy nás ve věku 59 let náhle a bez rozloučení opustil náš milovaný manžel, tatínek a dědeček



pan Milan Góč

S láskou vzpomínají manželka Helena a dcery

Pohled do minulosti očima přednosta stanice

Text otiskujeme v jeho originální jazykové podobě !!

Pamětní kniha staničního úřadu Klášterec nad Ohří

Stanice Klášterec nad Ohří
Přednosta: Jiříčka Josef
Zpracovatel: Jiříčka Josef
Rok: 1953



Svět není klidnější přes to, že bylo mezi velmocemi dosaženo dohody a v Koreii bylo konečně dosaženo příměří. Studená válka mezi západem a východem stále pokračuje, a neklid je tím na lidstvo dále přenášen. Časový postup význačných událostí, jež mají celostátní význam se zřetelem k železnici je tento: Dnem 1. ledna 1953 bylo zrušeno pravidelné školení zaměstnanců v sousední stanici Prunéřov, kam

dojížděl školní úředník závodní školy práce v Karl. Varech a školení přeneseno pod plnou zodpovědností na náčelníka stanice.

Dnem 1.března 1953 byla zavedena podle sovětského vzoru nová operativní evidence vozů, která má za cíl zlepšit oběh vozů a jejich úspornější



dirigování. Zvýšil se tím však značně počet dosud vedených výkazů. Dne 5. března 1953 zemřela jedna z největších světových postav J.V. Stalin. Mezi delegacemi na pohřbu byla i československá delegace, kterou vedl prezident Klement Gottwald. Týž se však v Moskvě nachladil a po krátké nemoci zemřel dne 14.března 1953 přes veškeré úsilí lékařů. Ministerským předsedou sovětského svazu se stal G.M. Malenkov a prezidentem československé

republiky se stal její dosavadní ministerský předseda Ant. Zápotocký.

Aby byla zvýšena bezpečnost dopravy, vyšel dne 6./3. 1953 ve Věstníku ministerstva železnic rozkaz ministra, č.7 m, který zavádí pro hospodářské jednotky s častou nehodovostí hantlivý název „Jednotka s velkou nehodovostí“. Poněvadž většina nehod na železnici nastala v důsledku opomíjení základních ustanovení dopravních předpisů, a také z neznalosti těchto ustanovení, byli všichni dopravní zaměstnanci v r. 1953 z těchto předpisů přezkoušeni.

Dne 1. června 1954 byla vyhlášena měnová reforma. Každému rodinnému příslušníkovi bylo vyměněno 300,- Kčs staré měny za 60,- Kčs nové měny. Ostatní hotové peníze byly vyměňovány v poměru 1:50, čili za 1000,- Kčs staré měny se dostalo 20,- Kčs nové měny. Současně však byl zrušen příděl potravin na lístky zavedený v r.1940. Mzdy byly sníženy v poměru 1:5. Finanční situace zaměstnanců zůstává stále stísněná, dokonce víc, než byla před měnovou reformou.

Dnem 1./7. 1953 byla přenesena agenda nemocenského pojištění a rodinných přídatků na děti na oddělení dráhy, jež je vyplácí současně se mzdou ve výplatních listinách. V říjnu t.r. bylo teprve rozhodnuto o výši výměry paliva. Turnusová zaměstnanci měli přiděl 24 g. neturnusová 20 g. Proti loňskému roku je to výměra téměř poloviční.

V tomto roce byla již také vyřešena otázka nových uniforem. Protože však nebylo ještě rozhodnuto o osobních hodnotech nebylo dovolené tyto stejno kroje nositi.

Je třeba zaznamenati, že v roce 1953 bylo již upuštěno od t.zv. hospodářského roku, kdy byly jednotlivé měsíce rozděleny po čtyřech, a předposlední měsíc ve čtvrtletí na 5 týdnů, a vrátili jsme se opět ke kalendářnímu měsíci. Podle délky tohoto hospodářského měsíce zaměstnanci také pobírali větší nebo menší mzdu.

Z pamětihodností, jež mají vztah pouze ke stanici je třeba zaznamenati tyto: Dne 19./4. 1953 byl vlakem 622 jedoucím na čtvrtou kolej odhozen stranou staniční dělník Ant. Černý, Kromě vyraženého zubu a oděrce na hlavě se mu nic nestalo. Byl přijat dne 1./4.53 a k nehodě došlo jeho vlastní neopatrností.

V dubnu t.r. byl osazen živý plot na straně ke kolejišti a doplněn tam, kde byly mezery. Škoda, že cestující veřejnost nemá valné porozumění pro zvýšení vzhledu stanice a zpříjemnění pobytu na stanici a tyto sazenky ničí. Se zavedením nového jízdního řádu dne 17./5.1953 vypuštěny lehké sběrné vlaky. Přeprava kusového zboží děje se, pokud lze, v místních vozech a pokud tyto nebylo lze vytvořit, provádí se t.zv. náhradní přeprava a to auty ČSAD. Tato přeprava byla zavedena na trati Karlovy Vary - Klášterec n/Ohří a to podle přesného jízdního řádu, který však, jak praxe ukázala,

nebyl dodržován, a jízdy se děly podle potřeby. Tímto opatřením se sledovala úspora vozového parku, jíž však docíleno plně nebylo. Byl to však přechod k plánované přepravě kusových zásilek po silnici a zřízení okrskových výpraven zboží. Tato okrsková výpravna zboží bude zřízena v r.1954 také ve stanici Klášterec n/Ohří.

V září 1953 byl zaveden vodovod na stávedlo č.2 Výkop si provedli výhybkáři sami /placená brigáda/, vlastní instalaci provedl zaměstnanec nár. podniku Korek /placená brigáda/.

V tomto roce bylo zde naloženo 10 vojenských transportů /tanky/. Vzhledem na nedostatečné vybavení stanice /malá čelní rampa/ bylo naložení provedeno hladce a transporty odjely přesně podle jízdního řádu. Rampa však byla nakládkou silně poškozena a během měsíce byla postavena nová, betonová. Stanice žádala, aby rampa byla při této příležitosti prodloužena aspoň o 5 m. Odbor ZÚ správy dráhy Plzeň však prodloužení nepovolil, protože by šlo o investici. Bylo slíbeno, že k prodloužení rampy dojde v r. 1954.

Na konci roku byl stav zaměstnanců 21, z toho 2 ženy /osobní pokladna, staniční dělník/. Předsedou dílenské rady byl výhybkář Jos. Řezáč, předsedou závodní organizace KSČ výhybkář Jos. Bouřil. Spolupráce mezi vedením závodu a oběma jmenovanými byla dobrá. Stanice i v tomto roce pracovala bez nehod a závad.

Kino Svět

Klášterec nad Ohří
tel.: 474 375 701

Program květen 2007

23. středa v 19.00 hodin

RANDE MĚSÍCE*

USA 2006, 108 minut, české tituly. Zaměstnanci vyhlášeného obchodního domu Super Club soupeří každý měsíc o titul „Zaměstnanec měsíce“. Odměnou pro vítěze je jeho fotka na zdi slávy v zaměstnanecké odpočívárně. Vince Downey je vedoucí pokladních a již sedmnáctkrát „visel“ na zdi slávy. Na druhou stranu Zack Bradley je ten největší flákač. Z těch dvou se stávají největší rivalové, když do Super Clubu nastoupí nová pokladní – krásná sexy blondýnka Amy, která má zvláštní úchylnku: na rande chodí výhradně se „Zaměstnancem měsíce“.

Mládeži do 12 let nevhodné,
Vstupné: 60,- Kč

PRO DĚTI:

24. čtvrtek a 25. pátek v 16.00 a 18.00 hodin

ARTHUR A MINIMOJOVÉ*

Francie 2006, 94 minut, český dabing. Animovaná podivná pro malé i velké s českým dabingem. Desetiletý Arthur žije s babičkou v malém domku na venkově. Stejně jako všechny děti, je i on fascinován pohádkami, které mu babička vypráví. Zdá se mu o afrických kmenech a neuvěřitelných příbězích, které jsou popsány a namalovány v čarovné knize jeho dědečka, který před několika lety záhadně zmizel. Idylické časy skončí v okamžiku, kdy jim hrozí zabití domku. Situace vypadá beznadějně. Jedinou šancí je dědečkův poklad, který je údajně ukryt kdesi na zahradě, v Řiši Minimojů, roztomilých malých skřítků, o kterých Arthurovi dědeček vyprávěl. Malý Arthur se rozhodne odvrátit hrozící nebezpečí a vydá se hledat pomoc právě do Říše Mimimojů...

Mládeži přístupné,
Vstupné: 65,- Kč

26. sobota a 27. neděle
KINO NEHRAJE

28. pondělí a 29. úterý v 17.30 a 20.00 hodin
BESTIÁŘ*

ČR 2007, 110 minut. Bestiář je příběhem mladé ženy Karoliny, jejíž život pronikavým způsobem změní vztah se záhadným a neuchopitelným mužem Alexem. Je to vztah plný nejistoty a podivinských nejasností, vztah, který vyčerpává. Karolína se rozhodne vymanit se ze své citové závislosti a naučit se na jiných mužích, jak přestat být submisivní. Chce

být tím, kdo udává tempo, chce změnu rolí. Bude se chovat tak, aby měla věci pod kontrolou, bude nezávislá, bude víc brát než dávat! Záhy se ale ukáže, že toto není správná cesta.

Mládeži do 15 let nevhodné,
Vstupné: 70,- Kč

30. středa v 17.30 a 20.00 hodin

ROCKY BALBOA*

USA 2006, 102 minut, české tituly. Titul úřadujícího šampióna těžké váhy aktuálně drží Mason „The Line“ Dixon, který je výjimečný pouze tím, jak jednoduše se mu podařilo tuto trofej získat. Ještě nikdy se mu do cesty nepostavil rovnocenný protivník. Je to paradox – Mason je jednoznačně nejlepší, ale jen málokdo mu toto postavení přeje. Pak ho ale počítačová simulace přivodí k Rockyho Balboovi v jeho nejlepší formě. Kdo by vyhrál, kdyby se tihle dva postavili proti sobě v ringu? Dixon se svými vypilovanými údery a prací nohou nebo Rocky se svou vášní a silnými direkty? Zní to jako vtip, ale tahle otázka, na kterou zdánlivě není odpověď, přivede Rockyho zpátky do ringu. I když je téměř dvakrát starší než jeho oponent, je možnost zápasu s Dixonem druhou šancí, kterou nemusel nikdy dostat – šancí, jak dokázat sobě i všem lidem, které má rád, že zatímco tělo stárne, plamen v srdci plápolá stále silně.

Mládeži přístupné,
Vstupné: 30,- Kč

PRO DĚTI: DEN DĚTÍ

31. čtvrtek v 16.00 a 18.00 hodin

PAST NA ŽRALOKA

USA/Korea 2006, 77 minut, český dabing. Malý bezstarostný rybí kluk Panki se s rodiči přestěhuje na nový korálový útes. Jeho život se změní v okamžiku, kdy mu táta a máma chytí do rybářské sítě. Od této chvíle se o sebe musí postarat úplně sám. Naštěstí si na novém místě najde rychle spoustu kamarádů, se kterými vymyslí jednu lumpárnu za druhou. Jednoho dne ale spatří Kordelii – tu nejkrásnější rybi slečnu, jakou kdy potkal. Zamiluje se. Ale zdaleka není jediný, komu se Kordelie líbí. Útesu vládne nebezpečný žralok Troy se svou partou stejně zubatých kamarádů. Ten slíbí, že neublíží žádné rybě, když si ho Kordelie vezme. S tím se ale statečný hrdina nehodlá smířit a rozhodne se s Troym bojovat.

Mládeži přístupné,
Vstupné: 30,- Kč

Program červen 2007 LETNÍ KINO

ZAČÁTKY PŘEDSTAVENÍ VŽDY VE 21.30 HODIN

1. pátek až 14. čtvrtek
KINO NEHRAJE

15. pátek

...A BUDE HŮŘ*

ČR 2007, 84 minut. Kniha ...a bude hůř, spisovatele Jana Pelce, se stala jedním z kultovních undergroundových děl vypoovídajících o životě a atmosféře minulého režimu. I v současnosti oslovuje řadu čtenářů mladé generace. Přesto se zdá být nápad na její zfilmování značně bláhový. Materiál se podařilo úspěšně natočit a nyní příběh odehrávající se koncem sedmdesátých let v severních Čechách na malém městě přichází do letních kin. Hrdina Olin se vrací z bláznivce do „normálního života“.

Mládeži do 15 let nevhodné
Vstupné: 70,- Kč

16. sobota 12.00 – 24.00 hodin
DEN HUDBY - LETNÁK

17. neděle
KINO NEHRAJE

18. pondělí

TAXI 4*

Francie 2007, 91 minut, české tituly. Čtvrtá část automobilové sagy. Všichni hlavní herci se vrací ke čtvrtému opusu – taxikář Samy Naceri, nešikovný policajt Frédéric Diefenthal, komisař Bernard Farcy, jehož role zaujímá v tomto díle mnohem významnější post než u předchozích dílů.

Mládeži do 12 let nevhodné
Vstupné: 70,- Kč

19. úterý

OBSLUHOVAL JSEM ANGLICKÉHO KRÁLE
ČR 2006, 110 minut. V životních osudech malého českého číšníka se tu zrcadlí naděje, konflikty, dramata a prohry, kterými prošly české dějiny v minulém století. Na motivy tohoto díla Jiří Menzel napsal scénář a zrežiroval film o muži, který na konci svého života hledá obrazy času, který prožil. O muži, jenž toužil naplnit za každých okolností svůj život bohatstvím a krásou.

Mládeži do 12 let nevhodné
Vstupné: 80,- Kč

Kulturní dům

Klášterec nad Ohří

tel.: 474 375 726

24. května od 19 hodin

MILOVAT K SMRTI

Malý muzikál o velké Edith Piaf.

V roli Edith Piaf hraje a zpívá SVĚTLANA NÁLEPKOVÁ.

Vstupné: 150,- Kč důchodci: 100,- Kč

6. června od 19 hodin

DÍVČÍ VÁLKA

Divadelní komedie F. R. Čecha v provedení Divadelní scény DK Ostrov.

Vstupné: 40,- Kč

Zámek

Klášterec nad Ohří

tel.: 474 375 436

VÝSTAVY

8. 6. - 12. 8.

Budujeme muzeum historie města

výstava získaných exponátů

3.5. - 24. 6.

XIII. ročník výstavy minerálů a hornické historie

11.5. - 10. 6.

10. Jarní salón kláštereckých výtvarníků

18.5. - 24. 6.

Archeologická výstava - prezentace archeologického výzkumu zaniklého středověkého kostela sv. Mikuláše pod Krudumem.

KONCERTY

9. 6. od 19 hod. V kostele Nejsvětější trojice

Hudební festival L.v. Beethovena

Heroldovo kvarteto

KLÁŠTERECKÝ SPORT

Klášterečtí siláci rozšířili své medailové sbírky



Jan Böhm



■ Michal Dlouhý, Jana Hynková a Tomáš Petrovič

Klášterečtí borci z Fit Club Totzi dali během uplynulých 14 dní o sobě v republice opět rázné vědět. Vše odstartoval 19. května v Čelákovicih Honza Böhm, který se ve své disciplíně fitness stal mistrem republiky pro rok 2007. Zároveň si vybojoval nominaci na mistrovství Evropy, které se koná tento víkend (26.-27. 5.) v srbském Čačaku. Mezi tím ale stačil ještě jako trenér připravit své svěřence Tomáše Petroviče a

Michala Dlouhého na mistrovství Čech, které se konalo o minulém víkendu v České Třebové a odkud si oba borci přivezli shodně stříbrnou medaili a nominaci na mistrovství ČR, které proběhne o tomto víkendu v Praze. Ani to ale není celý výčet úspěchů klášterecký siláků. Mezi ně se ještě řadí půvabná Jana Hynková, která si z České Třebové přivezla 4. místo v bodyfitness. Nutno však na její

adresu dodat, že ač je věkem ještě dorostenka, startovala za juniorky. Byl to tedy pro ni jakýsi zkušební test a příprava na mistrovství ČR, kde už bude startovat ve své kategorii a dá se očekávat opět další medailové umístění.

Hokejisté „A“ mužstva mají nového trenéra

Jak už možná většina fanoušků hokeje ví, hokejisty „A“ mužstva povede v další sezóně nový trenér. Proto jsme se zeptali presidenta HC Kláštec Ing. Stanislava Stehlíka, jaké důvody vedli ke změně na tak významném postu. „Hokejisté Klásterce se zapojili do projektu „3 K“. Tento tajemný název v sobě skrývá 3 města = 3 kluby – Chomutov, Kadaň, Kláštec, které spolu velmi intenzivně spolupracují v metodické činnosti a v práci s mládeží. Tímto chceme v současné konkurenci obstát a nastolit větší kvalitu kláštereckého hokeje. Vytíženost současného trenéra pana Mikeše, který pracuje v HC na plný úvazek a byl trenérem nejen „áčka“, ale také několika mládežnických týmů, byla už velká. Proto byl uvolněn z funkce trenéra „A“, u mládeže ale zůstává. Podařilo se nám na tuto sezónu nasmlouvat pana Lukeše, který je bývalým litvínovským hráčem. Ten se ujal trénování a nyní už vede „A“ mužstvo při letní přípravě. Současně bude pan Lukeš řídit juniory, kteří se stěhují letos podle pravidelné výměny s Kadaní do Klásterce. „A“ mužstvo a junioři budou mít jen rozdílné asistenty.“



žáků (38kg), kde je větší konkurence a boje na žínence vyrovnanější. Přesto Šarkézy dokázal jak na mistrovství ČR ve volném stylu konaném v Ostravě, tak také na mistrovství ČR v klasickém zápase (Havlíčkův Brod) projít až do finále. Oba finálové zápasy sice prohrál, přesto jsou dvě stříbrné medaile dalším velkým úspěchem tohoto nadějného borce.

UHLOEXPRES

**Uhlí - ledvické
- mostecké
- sokolovské**

**Uhlí od Čermáka a Košaty
do sklepa bez lopaty**

Novinka: použití pásového dopravníku

Dále nabízíme:

písky, šterky

*Celý okres Chomutov a okolí
včetně dovozu*

**Telefon: 474 386 298
602 418 183
602 418 184**

AUTOŠKOLA - ING. JAN CHVÁTAL

UPOZORNĚNÍ

PRO ORGANIZACE, SOUKROMÉ FIRMY A ŘIDIČE

Již od 1.7. 2006 platí zákon č. 411/2005 Sb. § 87 a), který ukládá povinnost řidičům nákladních vozidel a autobusů absolvovat dopravně psychologické vyšetření a vyšetření neurologické, včetně EEG.

Upozorňujeme dále na povinnost řidičů, kterých se to týká dle zákona č. 247/2000 Sb., absolvovat školení a přezkoušení.

Školení probíhá jednou ročně a přezkoušení jednou za tři roky.

**Všechna tato vyšetření a školení provádí a zajišťuje
AUTOŠKOLA ING. JANA CHVÁTALA**

v sobotu nebo v neděli. Po dohodě je možné stanovit jiný den.

Objednávky: E-mail: chvatal@ktdadan.cz Mobil: 602 791 791 Fax: 474 342 474

Klášterecké noviny registrovány u MKČR pod číslem E 14592. **Vydává:** Město Kláštec n.O., nám. E. Beneše 85, 43151 Kláštec nad Ohří. **Adresa redakce:** Klášterecké noviny, Chomutovská 206, 431 51 Kláštec n.Ohří. **Tel.:** +420 606 625 669, +420 474 371 148. **E-mail:** redakce@klnoviny.cz **Odpovědný redaktor:** Roman Novotný. **Redaktor:** Mgr. Lenka Křenová. **http://www.klnoviny.cz** Nevyžádané materiály a fotografie se nevracejí. Za původnost a obsahovou správnost jednotlivých příspěvků ručí jejich autoři. Nepodepsané příspěvky se nezveřejňují. Zveřejněné nepodepsané články jsou redakční. Podepsané články, i zkratku, nemusí být shodné s názory redakce. Vydavatel neručí za obsah inzerce.

Tisk - AKORD s.r.o. Chomutov